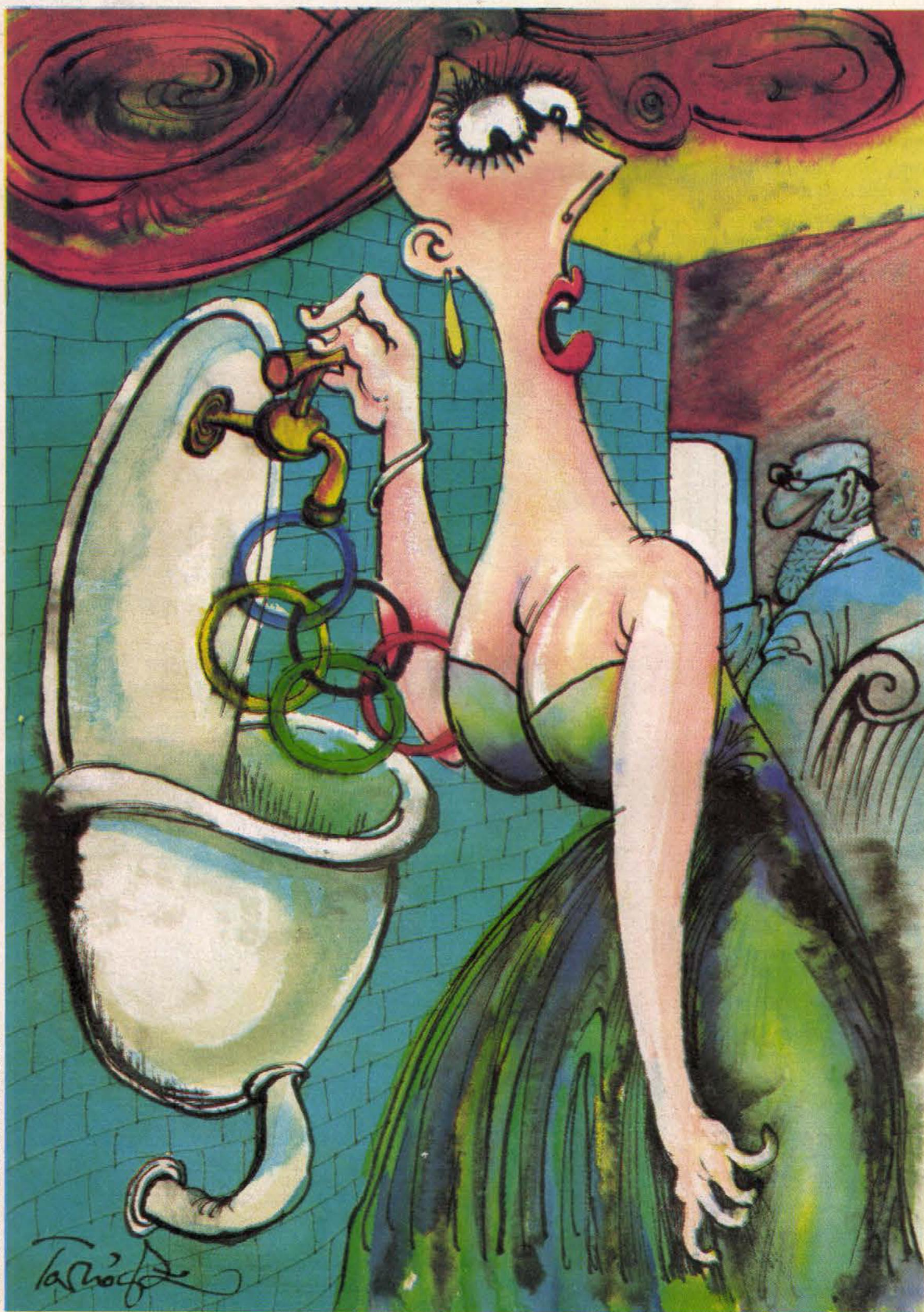


LUDAS

M A T Y I



Mai számunk írói:

Alföldi Imre
 Becsei Miklós
 Bodnár Gyula
 Darvas Szilárd
 Dienes Erzsébet
 Farkas Márton
 Galambos Szilveszter
 Héger László
 Kibédi Ervin
 Kiss György Mihály
 Kő András
 Rakonczai Ervin
 Showder duó
 Sinkó Péter
 Szuhay Balázs
 Walter Béla

és rajzolói:

Antal József
 Balogh Lajos
 Dluhopolszky László
 Dunai Imre
 Jelenszky László
 Lakatos Ferenc
 Lehoczki Károly
 Nemes Zoltán
 Rau Tibor
 Szabó László Róbert
 Szepes Béla
 Szmodis Imre
 Dr. Tarnóczy Zoltán

SZUHAY BALÁZS:

FÜSTÖLGÉS

Azt mondja az orvos, ha nem hagyom abba a dohányzást, aligha érem meg a jövő tavaszt.

Ez a perspektiva korántsem vonzó, el is határozom, nem füstölgök tovább.

Az orvos elégedetten bólint, majd rágyújt. Csodálkozó tekintetemre ezt mondja: „Nekem szabad. Én orvos vagyok, te beteg.”

Magyarázom neki, ha nem szívtam volna napi két dobozzal, most nem lennék beteg.

– De orvos se! – zárja le a vitát.

Ebben igaza van.

Még hozzáteszi:

– És ne feledd, semmi izgalom! Füstölgés még átvitt értelemben is tilos!

Megigérem.

Villamossal megyek haza, merthogy a vezetés izgalommal jár.

Jön az ellenőr. Átadom a jegyem, amit néhány perce érvényesítettem. Illetve csak azt hittem. A jegykezelő szerkentyűt ugyanis hiába húztam ütközésig, nem lyukasztotta ki jegyemet. Szemüveg nem lévén rajtam, a masina mulasztását nem vettem észre. Büntetésre ítélt a közeg. Vitázom. Nézzé meg, ezek szerint nem működik a gépkollégája. Az őt nem érdekli. Mentem volna másik lyukasztóhoz.

Fizetek, mint egy katonatiszt. Nyugalmam azonban oda. Rágyújtok. Az utolsó. És megfogadom, kerülni fogom az izgalmakat.

Otthon feleségem elkobozza tőlem a napilapokat.

– Ezekkel csak felizgatod magad!

A terror nyomán felszökött a vérnyomásom. Rágyújtottam. Kikapta a cigarettát a kezemből. Ezek szerint kikapós menyecske?

Még szerencse, hogy az irodalmi hetilapot engedélyezte. Azt böngészve megint felszaladt bennem a pumpa. Azt bizonygatta benne egy irodalmár, hogy hiába „rinyál a miniszter”, adjunk hálát az egeknek (meg a szerbeknek), hogy özönlenek hozzánk a menekültek, mert ez nekünk csodás üzletet jelent... Elvégre az osztrákok is az 56-os magyar menekülteknek köszönhetik fellendülésüket.

Az emberi butaság eme felső foka annyira felidegesített, hogy véletlenül egyszerre két cigarettára gyújtottam rá.

– Elég legyen ezekből a koporsószegekből! – förmedt rám leendő özvegyem, és a hetilapokat, valamint maradék cigarettámat is átvette szocialista megőrzésre.

Már a falat kapartam. Szerencsére a tévében kezdődött az olimpia megnyitó ünnepe. Füstölgésem könnyedén abbahagytam, szívtam magamba a gyönyörű látványt, a világklasszisok énekelt csodás dallamokat.

Aztán jött az Örömöda. Legalábbis azt mondta a Vitray. Láttunk is egy tátogó kisiút, mögötte a világ legnagyobb énekeseit – és mit hallottunk? Két magyar riportert, akik azt taglalták, milyen szép ez a zene...

Ekkor gyújtottam rá egyszerre három cigarettára. Ez már sok volt a szívemnek, csendben elhunytam. Szellemem egy ideig még tettem körül lebegett, így megfigyelhettem, amikor a Temetkezési Kft. emberei az utolsó Marlborokat verték a koporsómba.

Temetésemen elég szép számú közönség volt jelen. Köztük olyanok is, akiknek a temetésére magam is szívesen kimentem volna. Egyikük már a szertartás alatt vígan pőfékelt.

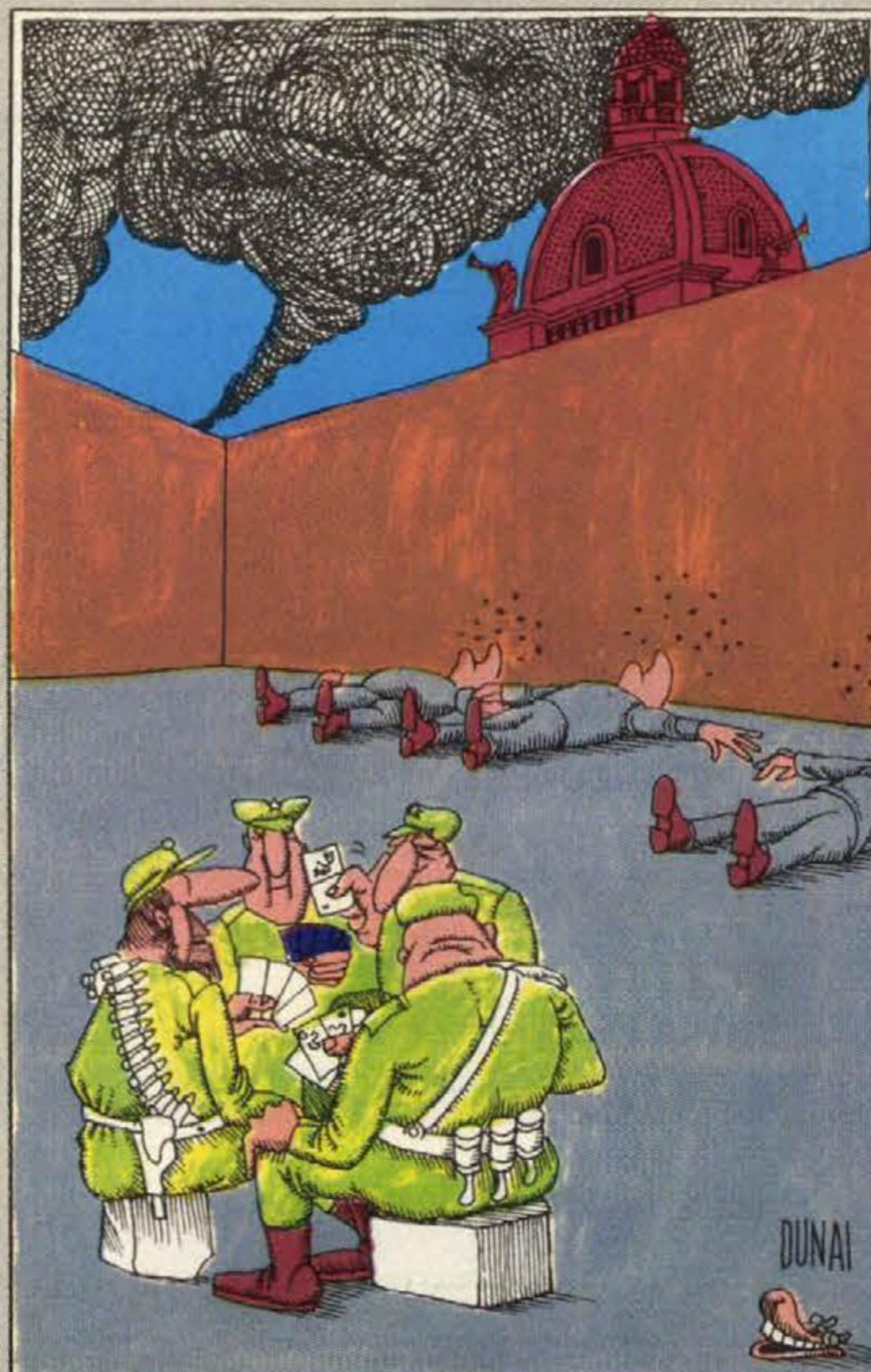
Megijedtem. Te jó ég! Ez még belepusztul a sok cigarettába... még a végén ide temetik, mellém... Együtt fekehetünk az idők végezetéig... No nem! Akkor már inkább – az élet.

Feltámadtam.

Azóta mindig van nálam egy doboz cigaretta. Nem azért, hogy szívjam, hanem, hogy kínáljam.

Egyelőre – sajnos – semmi eredmény. Pedig ismeretségi köröm napi három doboz cigarettámat szívja.

Lehet, hogy a dohányzás mégsem káros az egészségre?



SZERB ULTIMÓKA

MAGYAR MURPHYK

FULLER VÉLEMÉNYE
A NAGY RENDEZVÉ-
NYEKRŐL

Akinek nincs pénze re-
kamiéra, az ne akarjon
kuplerajt csinálni.

VAN ROY-FÉLE DE-
TERMINÁCIÓ

Történelmi törpe, ki
úgy véli, ő csinálja a törté-
nelmet.

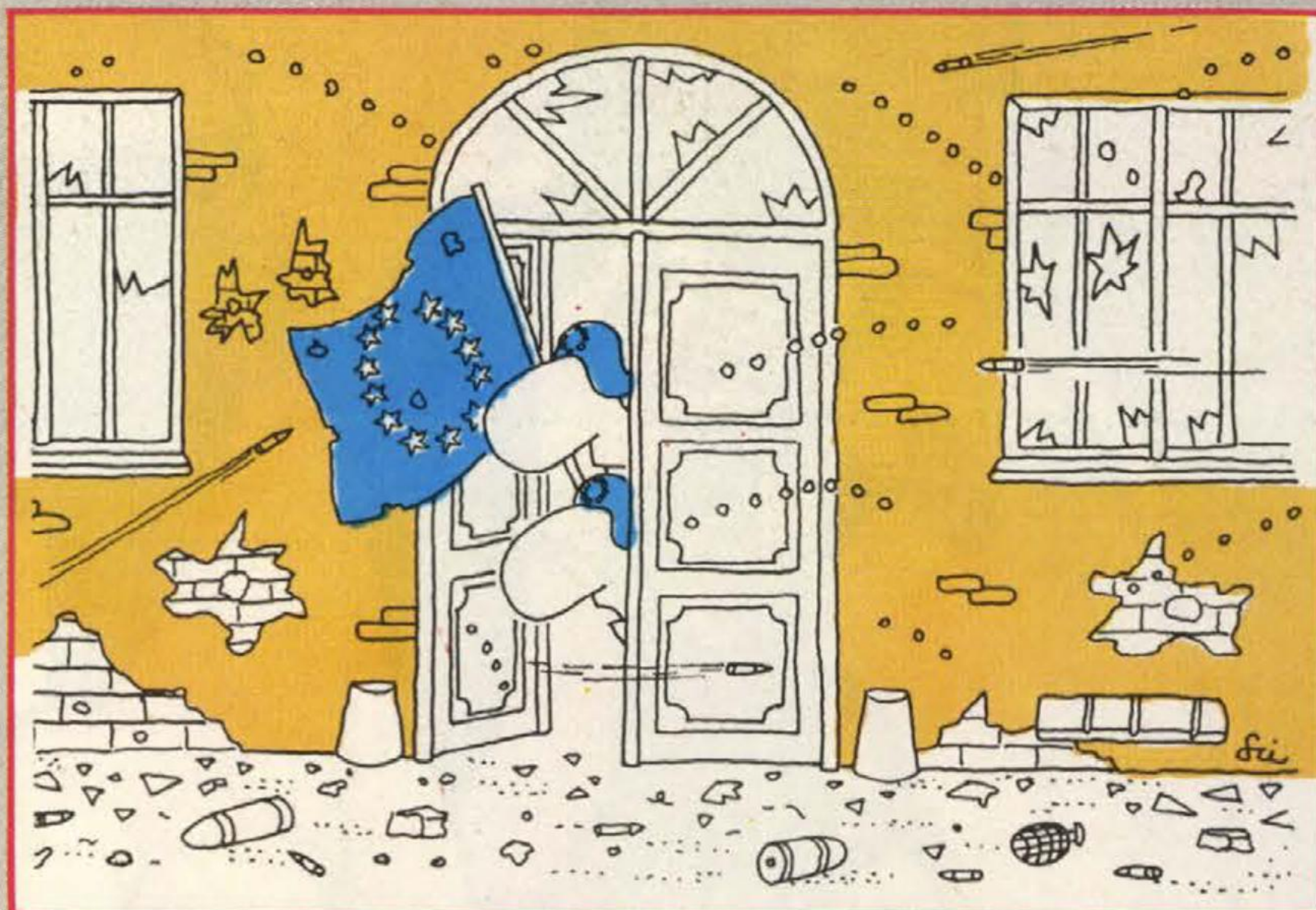
GROSSMAN IDÉZETE
MÁRAIBÓL

Kellő tisztelettel kerül
a küldetésudatára hivat-
kozókat, nélkülük ugyanis
békésebb, szebb lenne a
világ.

VAN LEBEN AXIÓ-
MÁJA

Az élet legnagyobb le-
hetősége, hogy el lehet
rontani.

BECSEI MIKLÓS

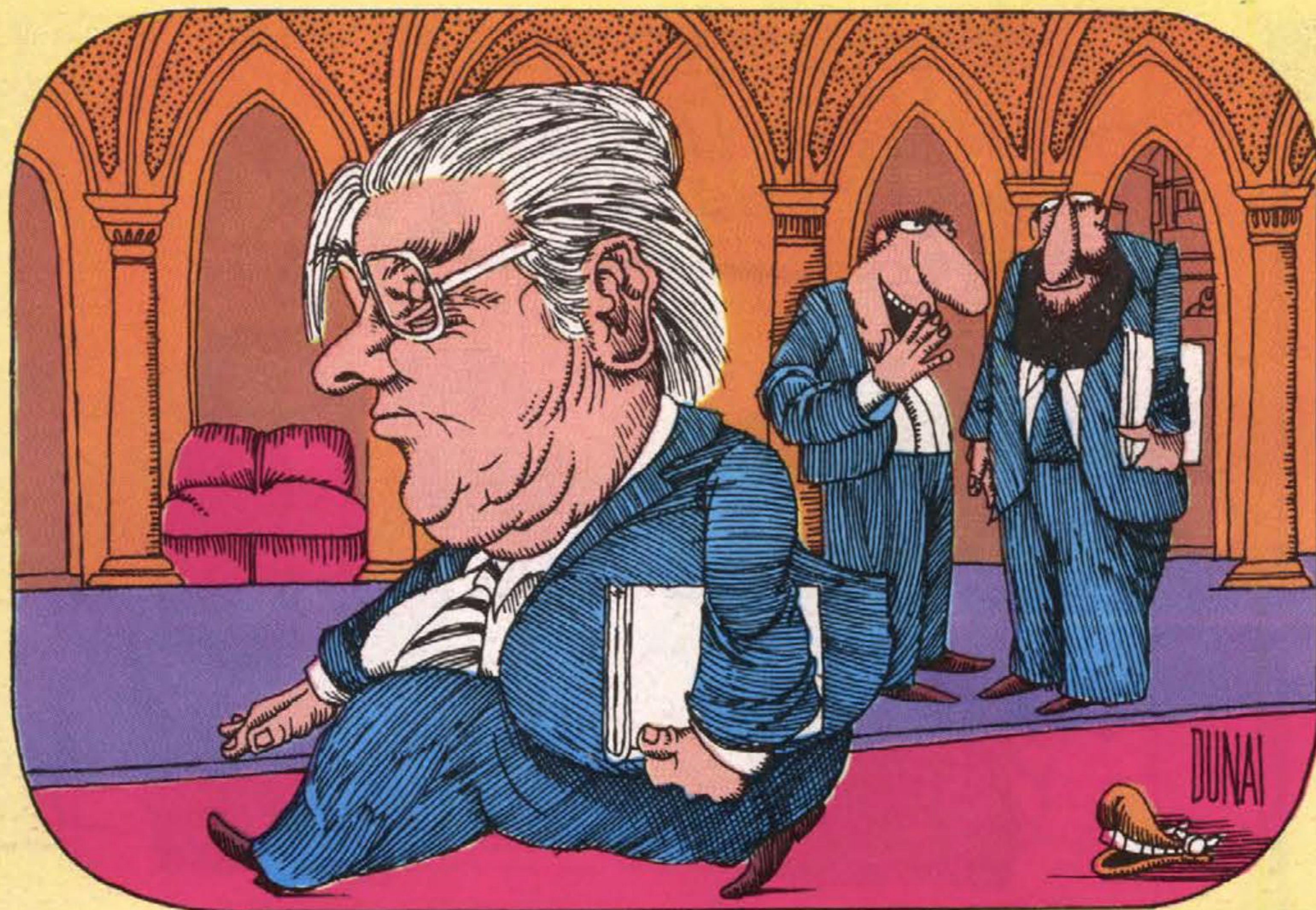


SZARAJEVÓ '92 – Borzasztó, Bob, de valahogy pont olyan egyedül és feleslegesnek érzem magam, mint tíz éve a nővérem házibuliján...



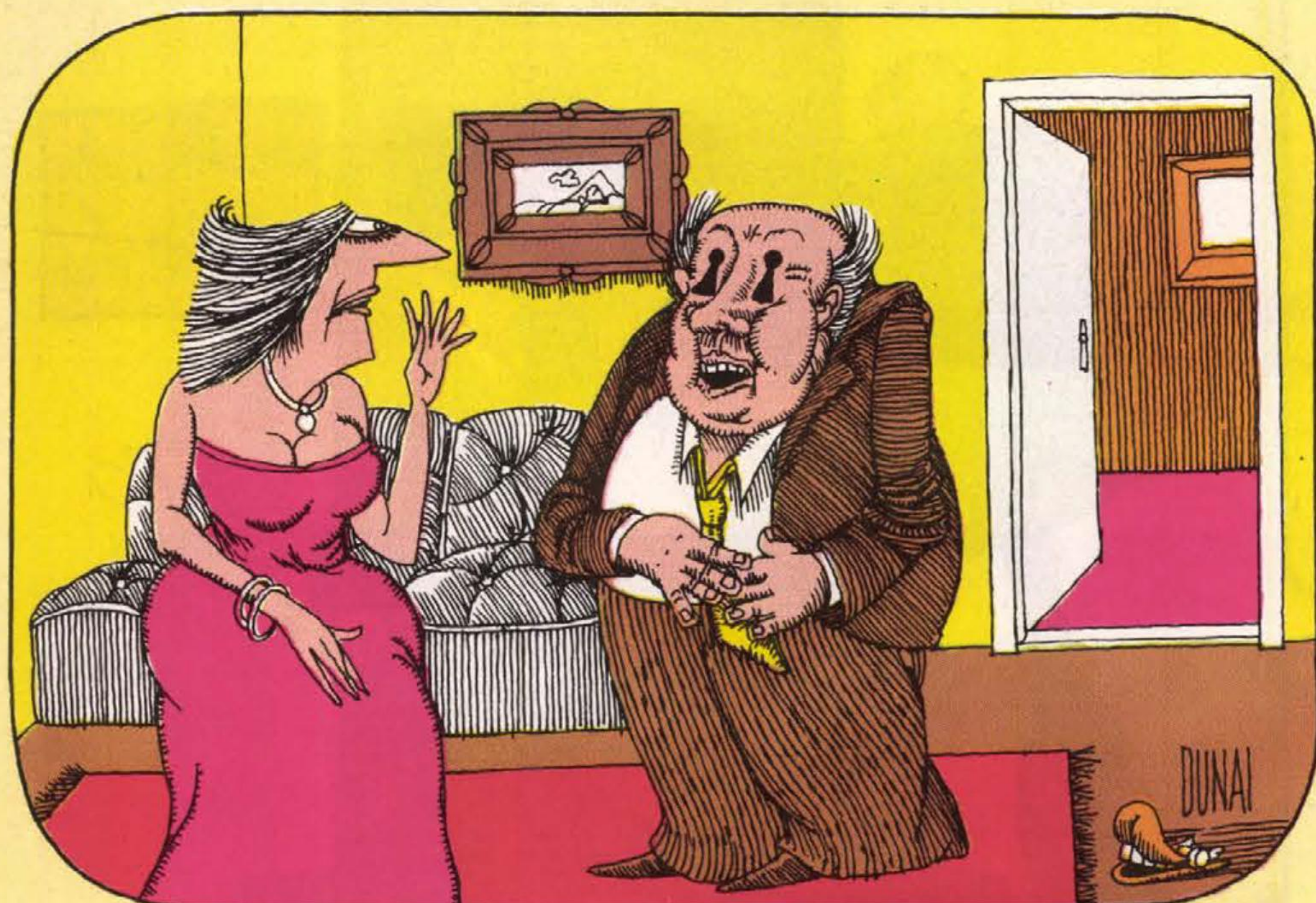
VALAHOL BOSZNIÁBAN

– És ennél én még egy sokkal szerb jövőt ígérek nektek!



HALLÓ, KI BESZÉL?

– Teljesen mindegy, mit mond vagy ír a Csurka, úgyis mindent ráolvasunk



KISGARÁZDA PÁRT

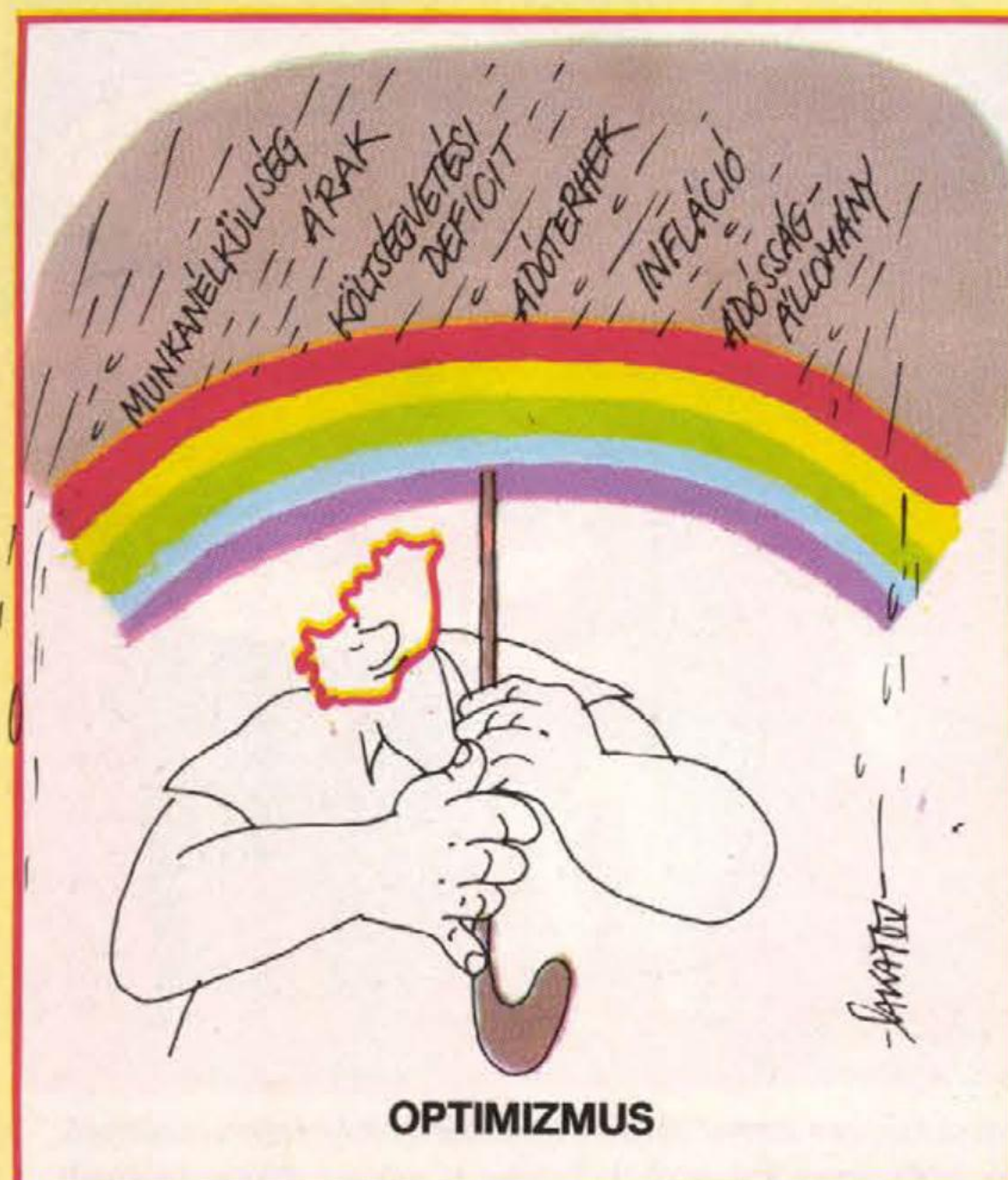
– Ūristen! Hogy nézel ki, Béla?
– Bekukkantottam a pártszékházba!

SINKÓ PÉTER: *FELSZÓLÍTÁS...*

Ezennel felszólítok mindenkit, hogy ezentúl ne szólítson fel senkit, semmire!

Nem tudom, hogy mi történt, de engem az utóbbi időben minden imperatívusz kihoz a sodromból. Tán még a pártállami időből maradt bennem, amikor a kommunista díjbeszedésnek volt pofája olyan nyomtatványokat küldeni, hogy: „Felszólítás!” Meg olyat, hogy „Utolsó felszólítás”. Ez aztán olyan mély árkot húzott a lelkembe, hogy teljesen kivagyok, amikor különböző „lógusok” felszólítanak engem. Felszólítanak, hogy értsem már meg végre! Értsem meg, hogy mit is kell értenem egyes jelenségeken. Hogy hogyan gondolkodjam helyesen. Felszólítanak, hogy háborodjak fel, hogy nyugodjak meg, hogy szégyelljem magam, hogy legyek büszke, hogy vonuljak ki, hogy maradjak otthon, hogy most adjak el, hogy most vásároljak... Álljon meg a menet! Majd magam, ha szabadna...

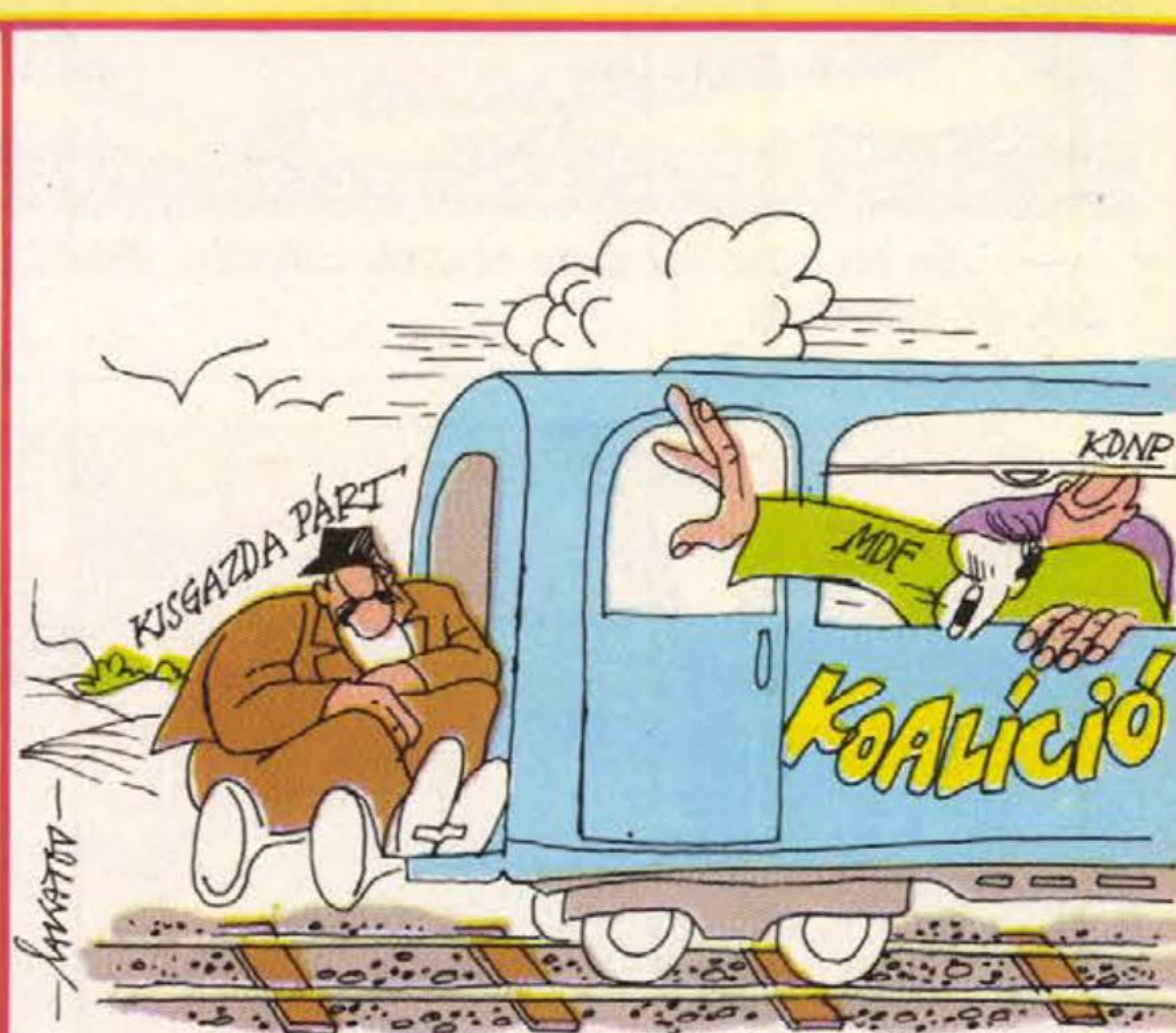
Én, kérem, nagyon ideges vagyok, ha egy festményt bemutatva elmagyarázzák, hogy mit akart mondani a mester. Mindig bujkál bennem a kisördög, hogy azonnal betelefonáljak: tessék mondani, honnan tetszik tudni, hogy mit akart? Hátha amikor azt a baromi nagy vibráló tojást festette, akkor egyáltalán nem az emberi egyszerűségről akart beszélni, hanem azt fontolgatta éppen, hogy a tömegbe lövet? Azért, mert a tojás sima, mint az emberi egyszerűség? Zagon. A tömegbe lövetés is sima. Azt mondja az ember: tűz, és kész. Ennél simább csak a Bős-Nagymaros megszavazása volt, ott szólni se kellett, csak felállni. Úgyhogy tessék csak hagyni azokkal a felszólításokkal, figyelemfelhívásokkal, nemzetfelrázásokkal, jelenségekre való rávilágítással. Én szeretek magam felfedezni, szeretek magam látni, még ha hibásan is. Tessék engem hagyni tévedni! Mert mint tudjuk, tévedni emberi dolog. Az viszont, ami itt megy figyelmeztetésekkel, felhívásokkal, az állati.



OPTIMIZMUS



NEM LEHET HOZZÁNYÚLNI?!



ÜZENET

– Nemsokára bejőhet, bátyám!...

Édes hazám!

Mielőtt még az összes párt egyszemélyes pártokká szakadna széjjel, kérek, add ki nekem a jussomat. Mármint a reám eső kábé 9300 négyzetméteres területet, hogy országot alapíthassak rajta magamnak.

Akkor én a szomszédaimmal azonnal megkötném a kölcsönös megnevezési szerződést. Ugyanis nem szándékozom katonaságot tartani.

Országom, a Pártmentes Magyarország állami zászlaja a hagyományos trikolór maradna, ám alakjában felségterületemet formázná, és az lenne behímezve: MINDENKI SZABADON SZERETI. Nemzeti himnuszomnak megtartanám a mostanit, csak azt a fránya „balsorsot” és a „ha küzd ellenséggel” részt hagynám el belőle. A megkülönböztetés miatt. Meg egyébként is. Egy országban, hol sem ideológiák, sem pártok nincsenek, honnan a csudából lennének ellenségek?

Hivatalos nyelvnem az a nyelvjárást szándékozom megtenni, amelyet még édesanyámtól tanultam. Ám kötelezném magam egy magyar-magyar szótár elkészítésére, hogy a szomszédos országokból hozzám érkező delegációkkal tárgyalni tudjak.

A Pártmentes Magyarországon abszolút demokrácia lenne, szabadon választott egyszemélyes parlamenttel. (Hiszen minnek oda 300-400 fő, hol úgyis csak egyetlen ember dönt.) Állami költségvetésemet így minimális kiadás terhelné, s azt a sarcot, melyet a szomszédos Magyar Köztársaság vet ki majd rám (SZJA, áfa, egyebek), fizetni tudnám.

Törvényeim mindössze tíz parancsolatból állnak majd, ám lehet, hogy még ennél is kevesebbel beérem. Hiszen boldog, szabad és független lesz az én országom.

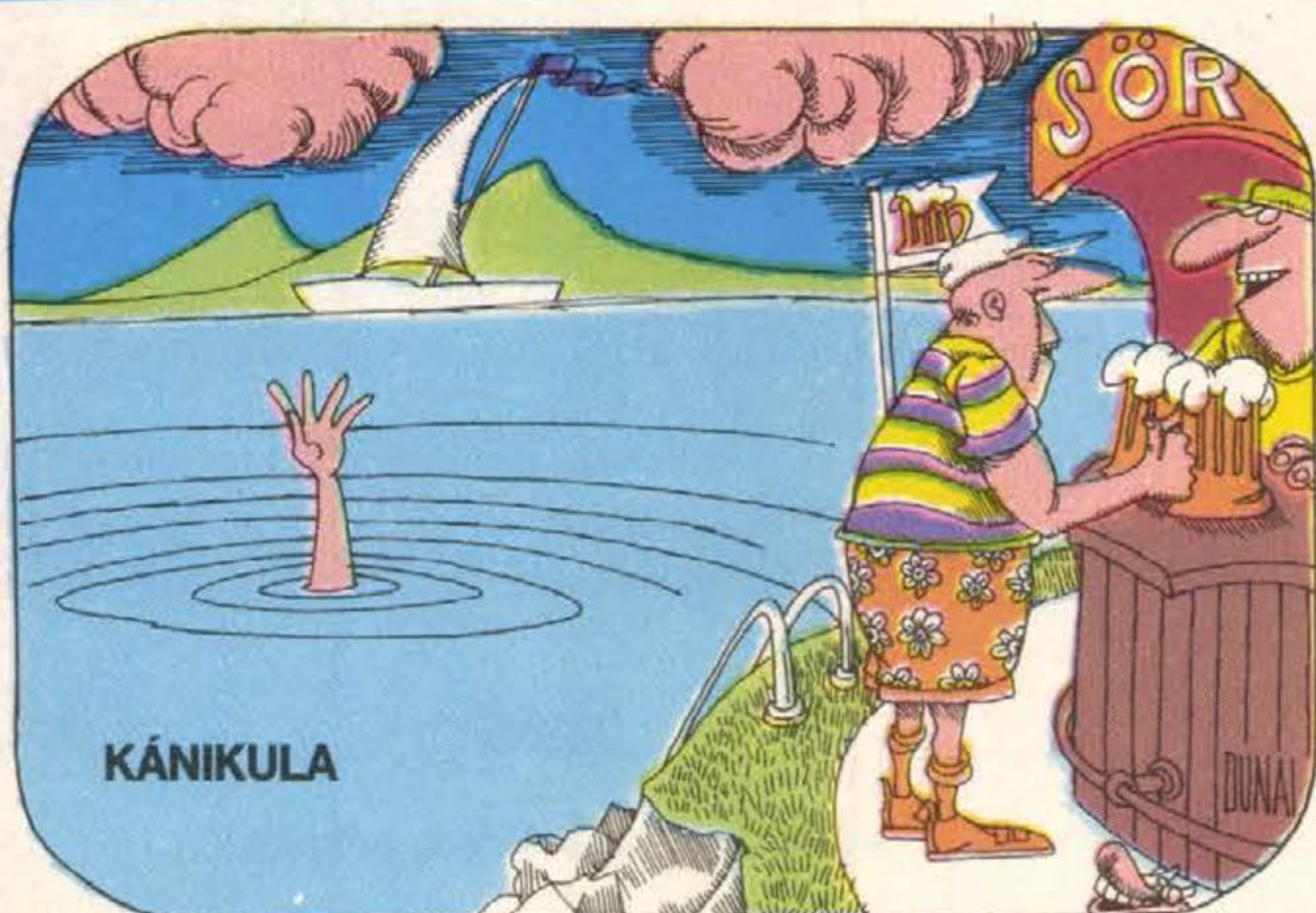
Édes Hazám, kérek, add ki hát a jussomat!

DIENES ERZSÉBET

DEMOKRÁCIA



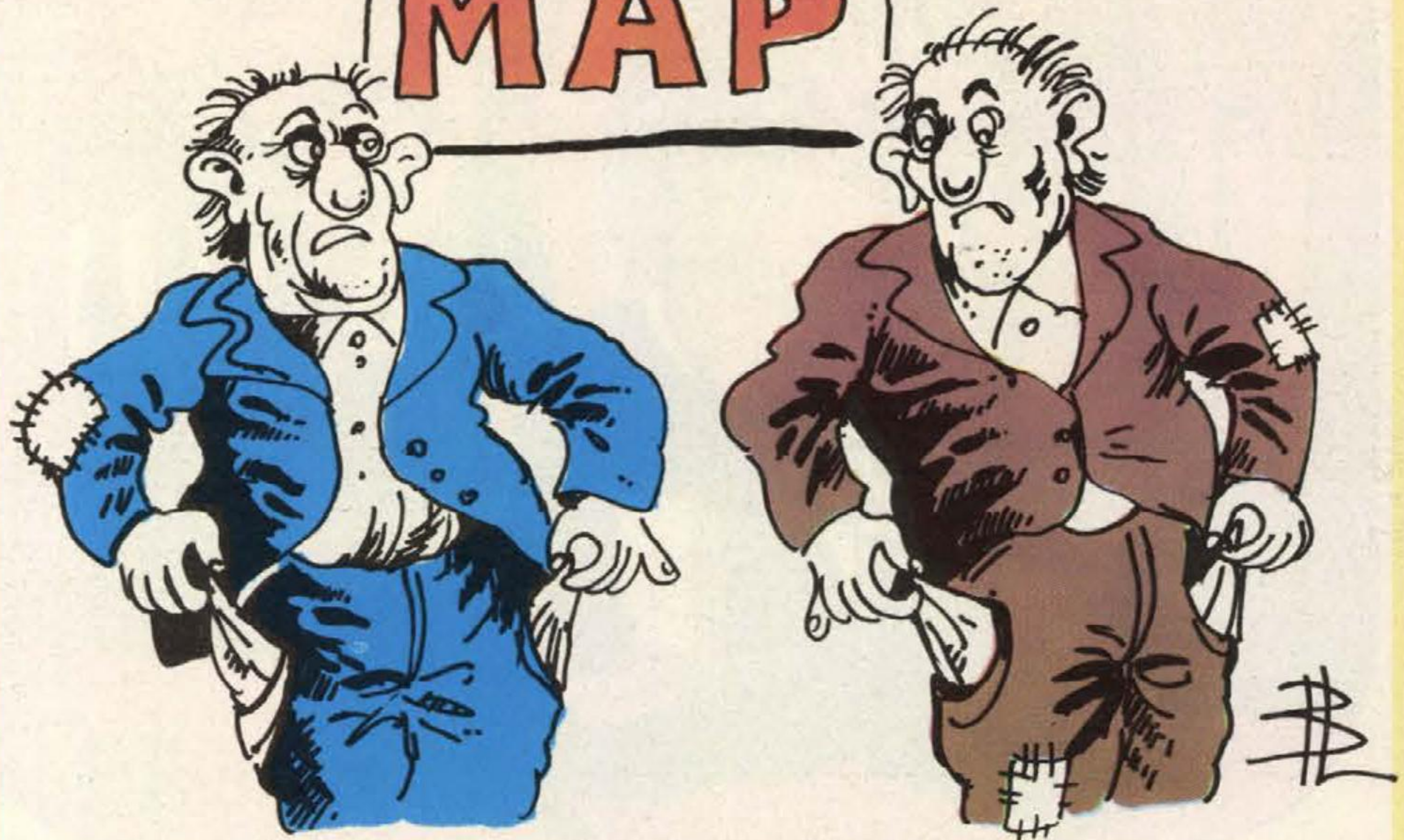
– ...és ha egyszer bele akarok fulladni, akkor belefullok és pontum...!



– Azt hiszem, uram, hogy az elsőfokú sörjélzés van érvényben!

MEGALAKULT A MAGYARORSZÁGI ADÓSOK PÁRTJA

MAP

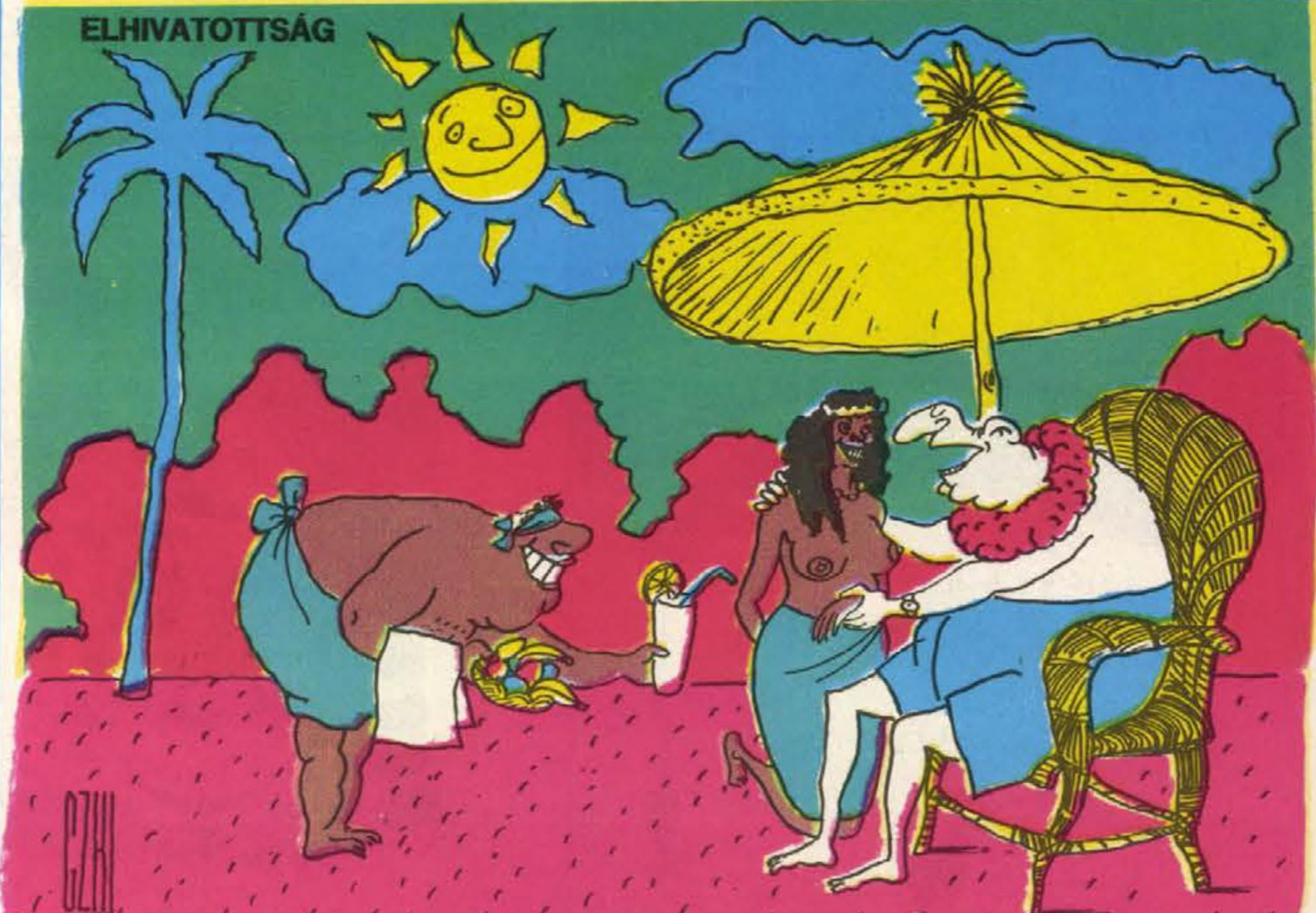


– Hamarosan mi leszünk a legnagyobb párt az országban...



– Megmondtam, Gulyás úr! Ez nem az Andrássy út 60.

ELHIVATOTTSÁG



– Tudja, Leila, mi ott Magyarországon nagyon komolyan vesszük a népképviselést. Én például most a nyári szabadságom áldozom fel azért, hogy a választóim helyett itt nyaraljak...

Pártot alapítok!

Hát most már biztosan megcsinálom ezt a pártot, ezt az Önzetlen Segítség Pártját!

Megcsinálom, mert látom, tapasztalom, hogy bizony kell a segítség, hogy ezek a kerekfejú, gyámoltalan kis pubik, ezek a cukorfalat, riadt szemű kis izék, ezek a magyar emberek mégsem mennek semmire az én szeretetem, az én segítségem nélkül.

Nem kell hát többé félniük az én kicsi butuskáimnak, cunci magyarkáimnak. Nem kell remegniük, mert jövök nekik, megcsinálom önökik az Önzetlen Segítség Pártját!

Zabálni fogják az én pubikáim, mert igazán gyönyörű pártnevet találtam: Önzetlen Segítség Pártja! Hát nem könnyfakasztó?

És hogy már az alapításnál példát mutassak az önzetlenségre, önfeláldozóan magamra vállalom az elnöki tisztet. Meg a pénztárosit. No meg a könyvelőt. Később talán még más vezető posztot is betöltök, ha az elnök felkér rá.

Aztán, rögtön az alapítás után meghirdetem, világgá kürtölöm az Önzetlen Segítség Pártjának (ÖSP) programját, és a sok megtevesztett kis pubikában azon nyomban világosság gyűlik, és meglátják a valót, hogy csupán egy kiút van a válságból, az önzetlenül kinyújtott, segíteni kész testvéri kéz. Vagy láb. De ha egy izékének se keze, se lába, a kinyújtott testvéri orr is nemesen példázza majd, hogy a szavam, az ÖSP szava nem pusztába kiáltott borsó! És az ellenpártok rögtön megtapasztalhatják majd, hogy az ÖSP szavára a vakok járnak, a bénák látnak, és a belpoklosok is ehetnek, ha hoztak magukkal kaját.

Tölem azt hallják majd, amit hallani akarnak!

Mert nem ígérhetek nekik fárasztó hétköznapiakat, csak könnyű diadalmenetet! Nem hirdethetek nyomort, csak baromi sok pénzt! Nem zenghetek rosszkedvről, csak diszkóról házibuli után!

És ez így lesz ígérve, ahogy ígérve van!

Mert az ÖSP az egyetlen igazi párt, mert én vagyok az egyetlen igazi vezér és pártvezetős stb.!

Elhozom az én kis oktondi magyarjaimnak a tejjel, Danone joghurttal folyó Kánaánt! Megtanítom nekik a betyárját, hogy mi is az önzetlen segítségnyújtás! És az emberek elfogadják majd a kinyújtott kezemet, s így kéz a kézben, segítségnyújtva megyünk tovább az úton, mi, a tízmilliónyi hogyishívják! Megyünk az úton, nyáron nyaralni, télen telni, és tavasszal is biztosan csinálunk együtt valamit.

Tehát elhozom végre az én kis kerek fejű pubikáimnak az ÖSP-t, mert ez biztosan segít, garantáltan gazdaggá tesz. Ha mást nem, engem mindenképpen, mert egy pártvezér, pénztárosi stb. fizetés azért mégsem semmi!

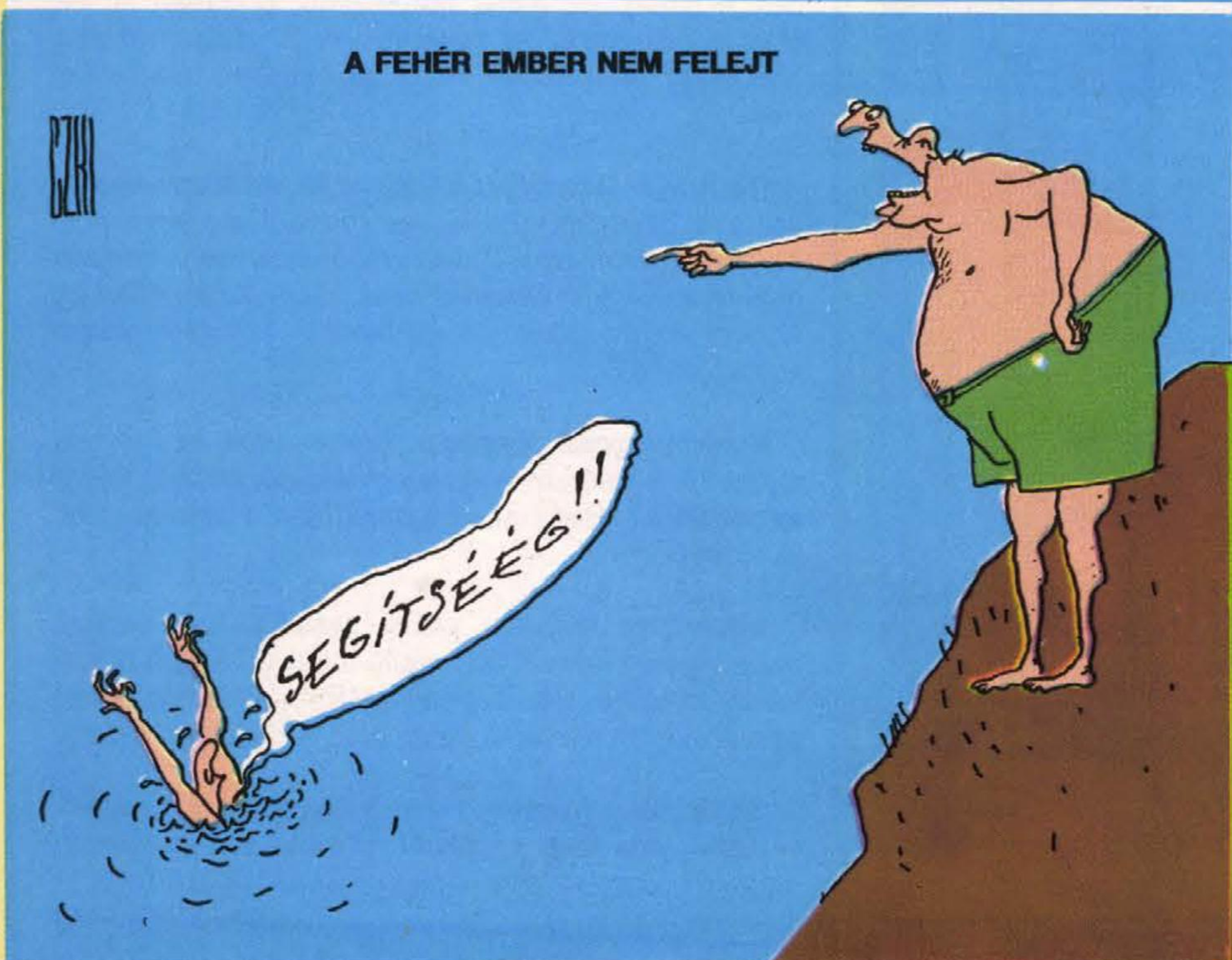
FARKAS MÁRTON



REJTVÉNY! Kérjük Olvasóinkat, tippeljenek: a képen látható fürdővendégek közül melyik a politikus?



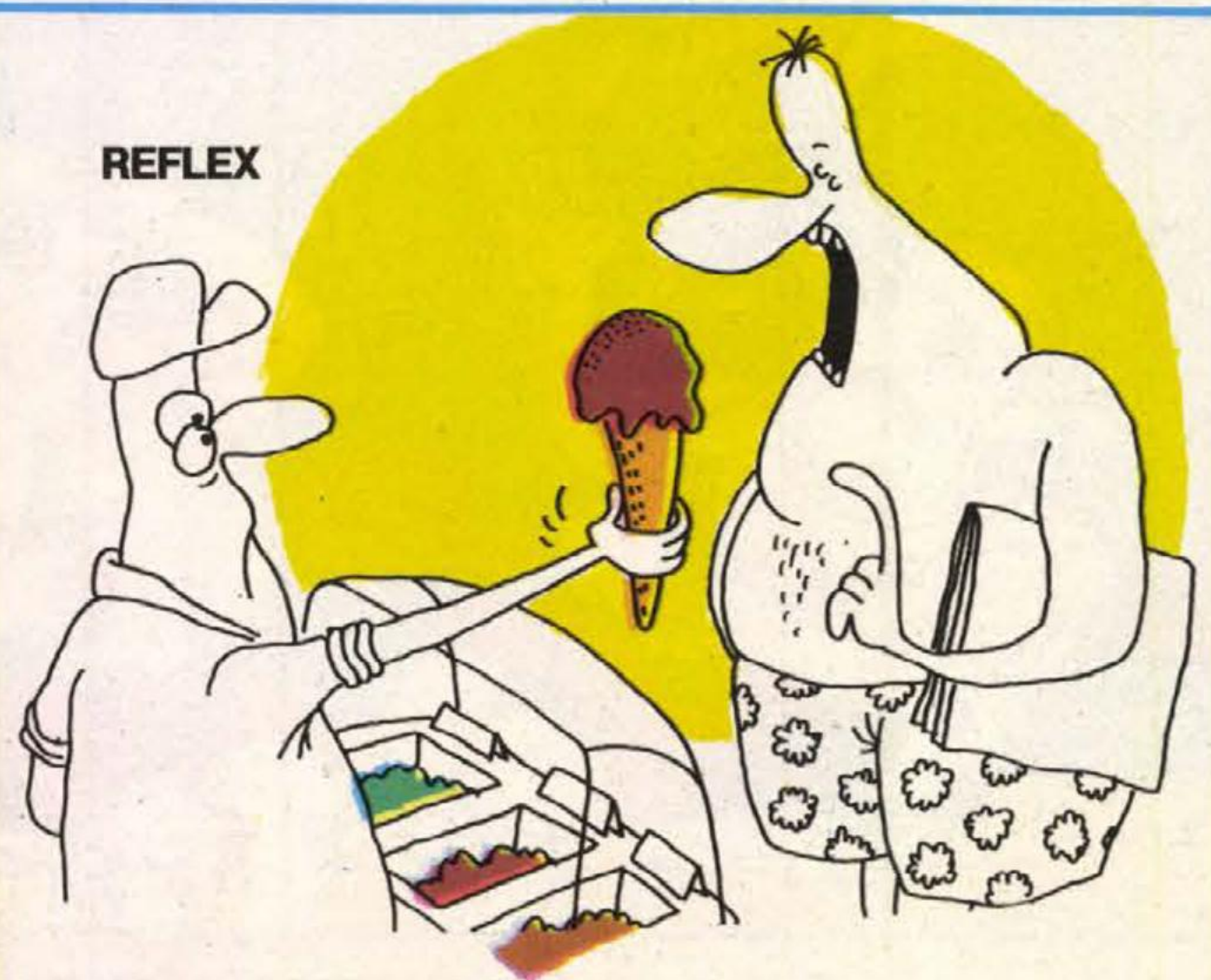
– De hol fognak nyomtatni tízmillió tagsági igazolványt?



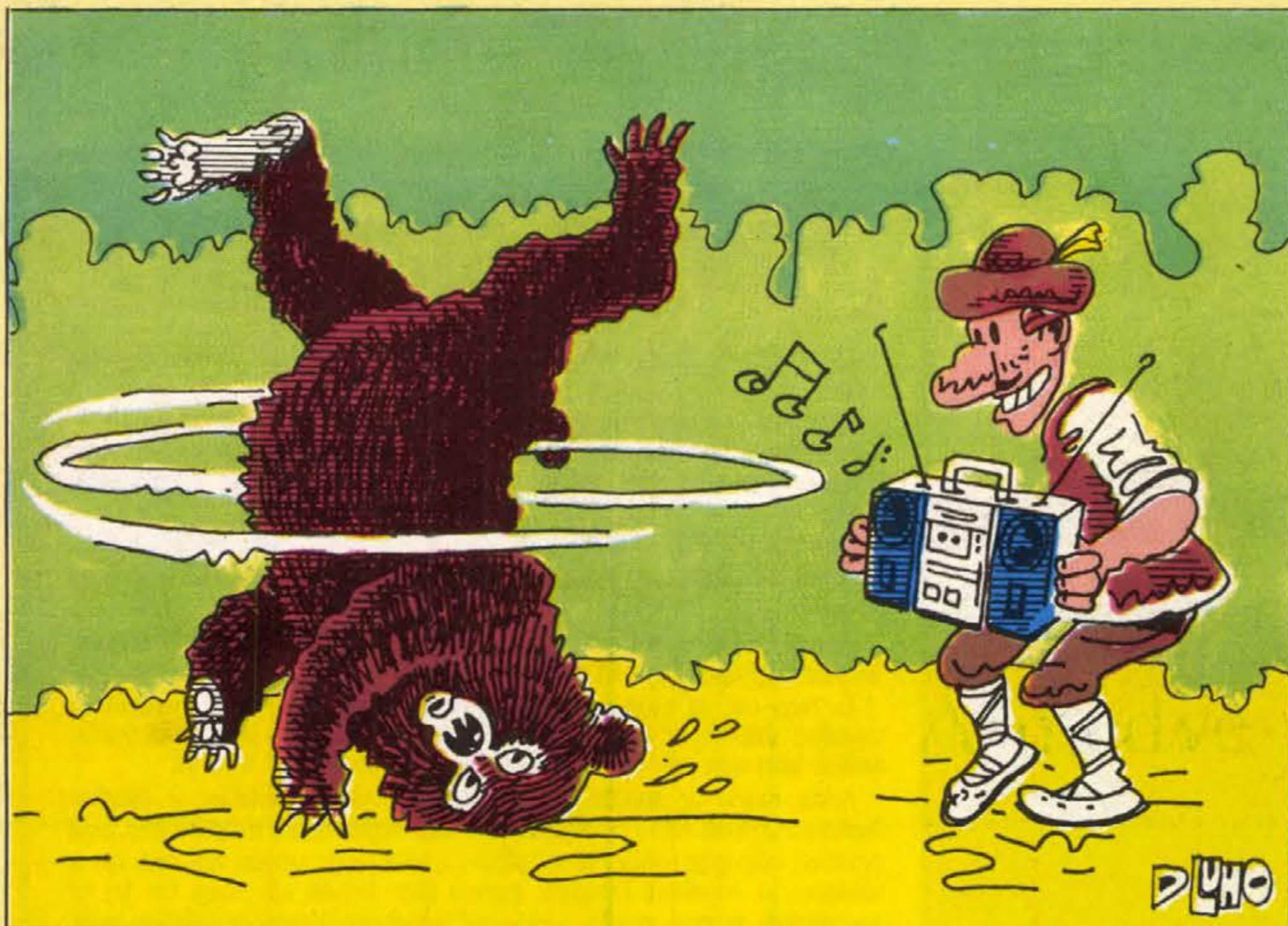
– Múltkor nekem is jólesett volna egy kis segítség ott a Parlamentben, de te nemmel szavaztál!



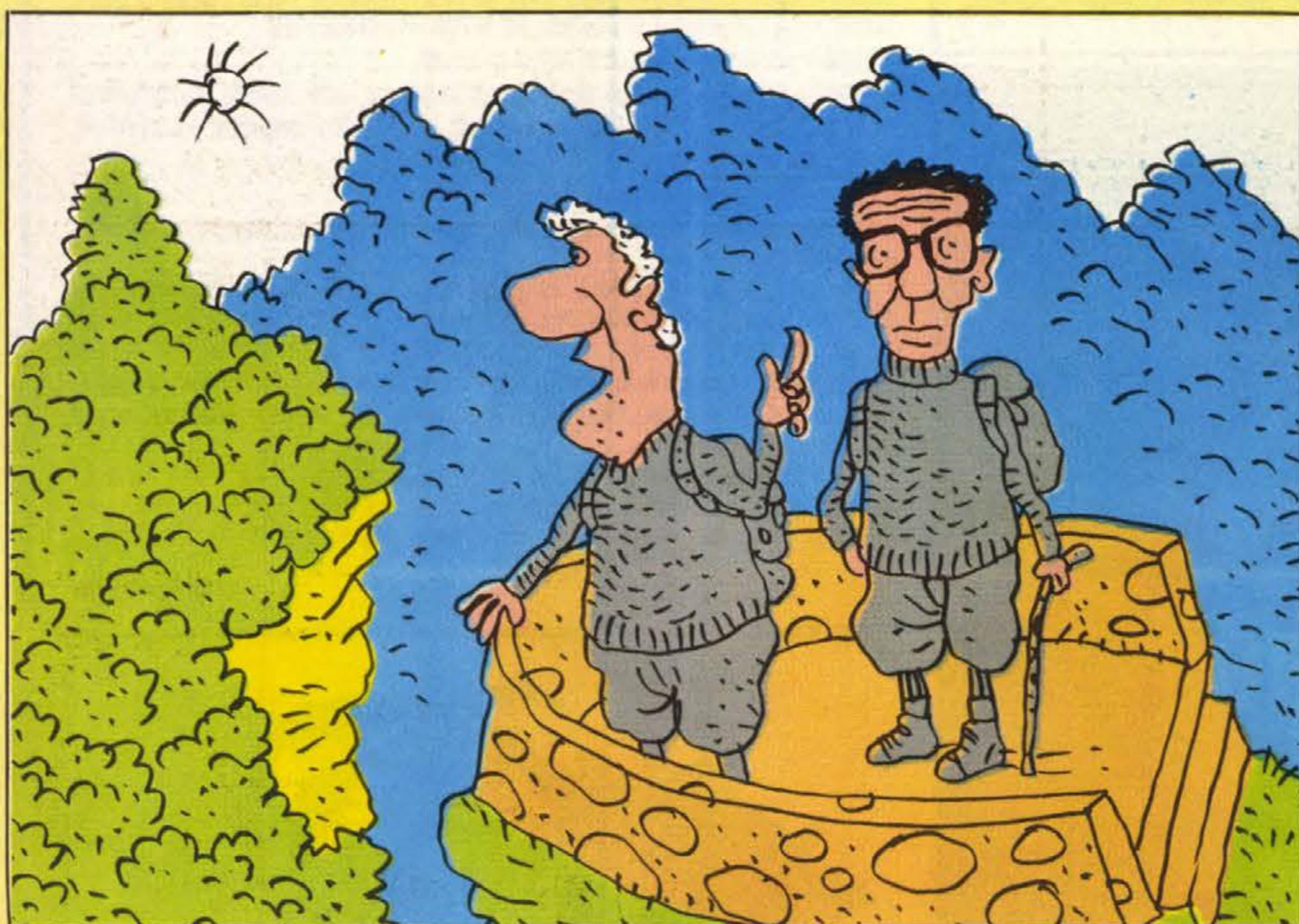
– Hurrá! Ketten vagyunk! Most már megalakíthatjuk a Hajótörtek Pártját!



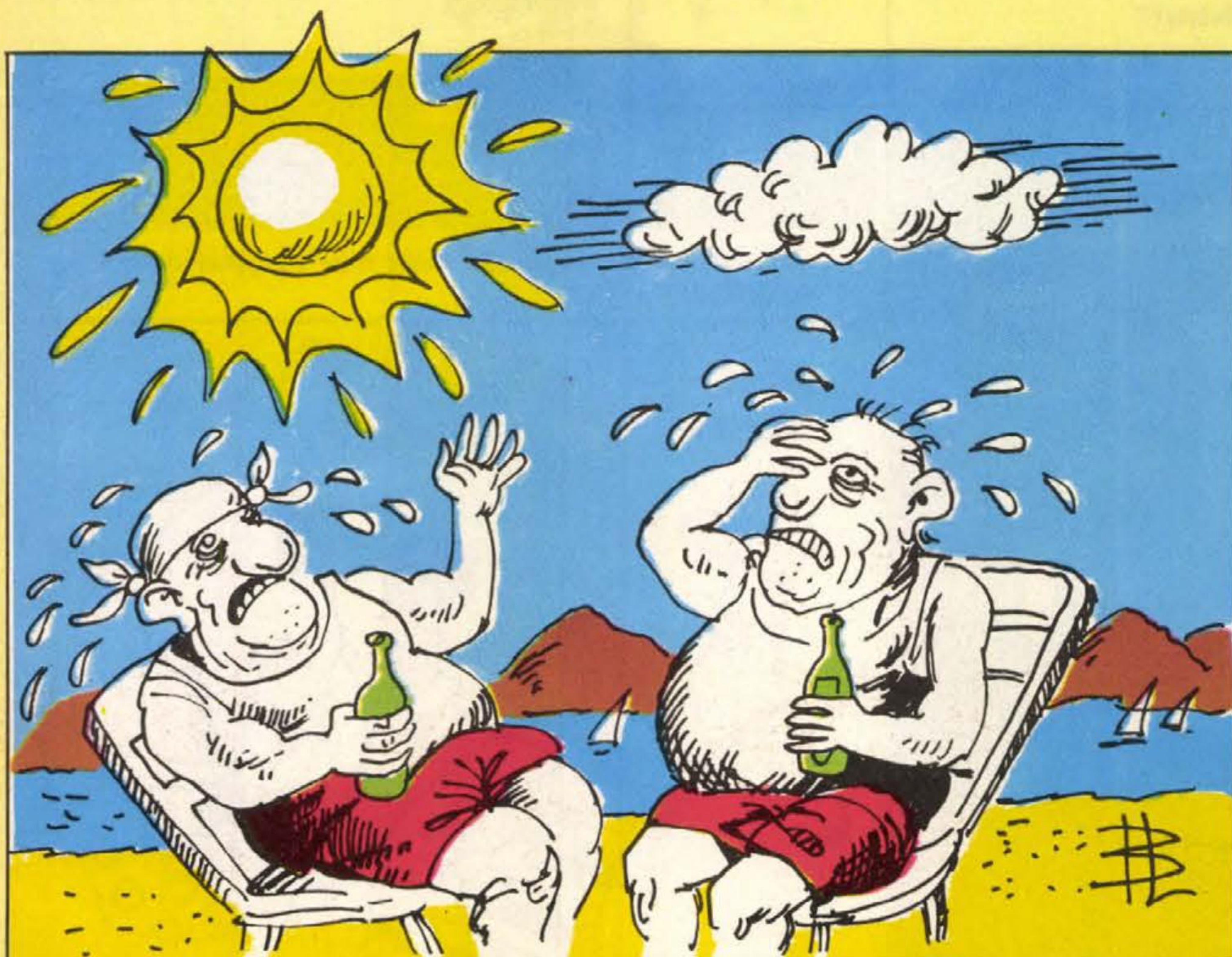
– Nos, a jelen politikai helyzetben a következőket tudom nyilatkozni önnek...



MAI MEDVETÁNC

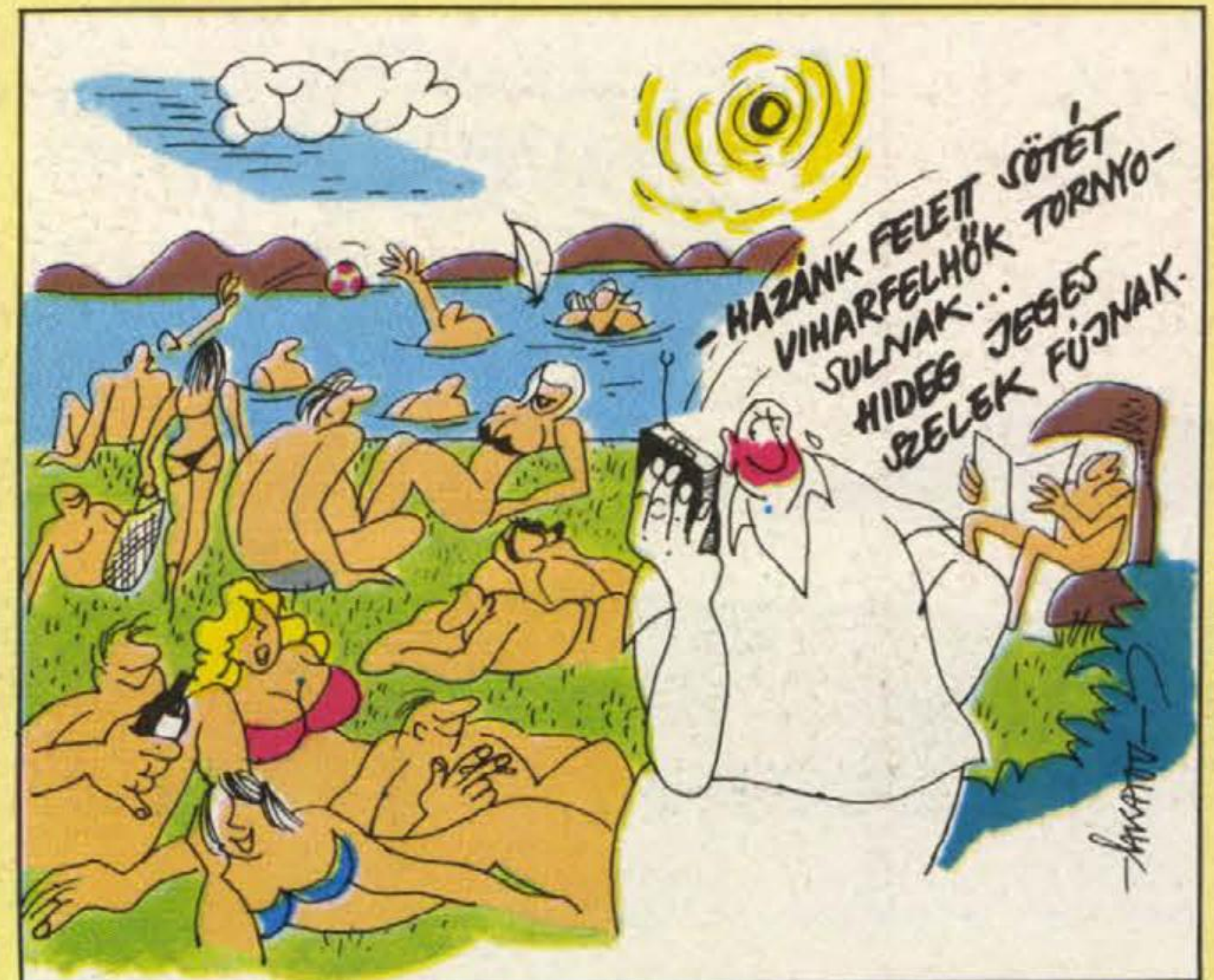


– Főnök, ez a panoráma marad?



– Ezt is az előző rendszernek köszönhetjük!

MÉDIA NYÁR



LIBERÁLIS RÁDIÓ

SZÉLES KÖRŰ TÁJÉKOZTATÁS

(avagy: egy hírnek is száz a vége)

Magyar Rendőr: Tegnap késő este Sipek Gusztáv 38 éves foglalkozás nélküli nógrádfücsögi lakos baltával agyonütötte anyósát. Sipeket a rendőrség még az éjjel őrizetbe vette.

*

Beszélő: ...A szörnyű gyilkosság azonban nem a szerencsétlen ember hibája, hanem az elkeseredett családfő végső kísérlete arra, hogy enyhítse szerettei szociális gondjait. Egy éhező szájtól vonta meg így a kevéske falatot. Az a kormányzat, amelyik képes eltérni, hogy életerejünket a munka helyett másra használjuk, nos, az a kormányzat...

*

Magyar Fórum: Ez a kegyetlen fanatizmus az elmúlt negyven esztendő bolsevik terrorjának egyenes következménye. Amíg a tegnapi kommunista hatalmukat átmentve szemet hunynak, addig nekünk kell megálljt parancsolni, és...

*

Élet és Tudomány: Az eszközhasználat (esetünkben a balta), ha ennél primitívebb formában is, de már a majmoknál is szerepel. A 38 éves ivarérett férfiember tette éppen ezért genetikailag magyarázható.

*

Dörmögő Dörmötör: És akkor a gaz Sipek összevonta a szemöldökét, és így fürmedt az anyósára: Irgum-burgum! Mire amaz meg ijedtében magára öntötte a forró karamellás tejet. Ha a karamellás tej ki nem ömlött volna, az én mesém is tovább tartott volna.

*

Kurír (reggeli kiadás): Szöveget ütött az anyósa fejébe! A lépcsőházi vérzivatar! Hogyan került a fejsze az asztalra? (Részletes beszámoló a délutáni Kék Kurírban.)

*

Állatvilág: Mégsem tudjuk tiszta szívből elítélni, hiszen gyermekkorában imádta a kutyákat és a macskákat, sohasem lőtt csúzlival verébre, s anyósa utolsó szavai szerint mindig ő etette meg az aranyhórcsógót.

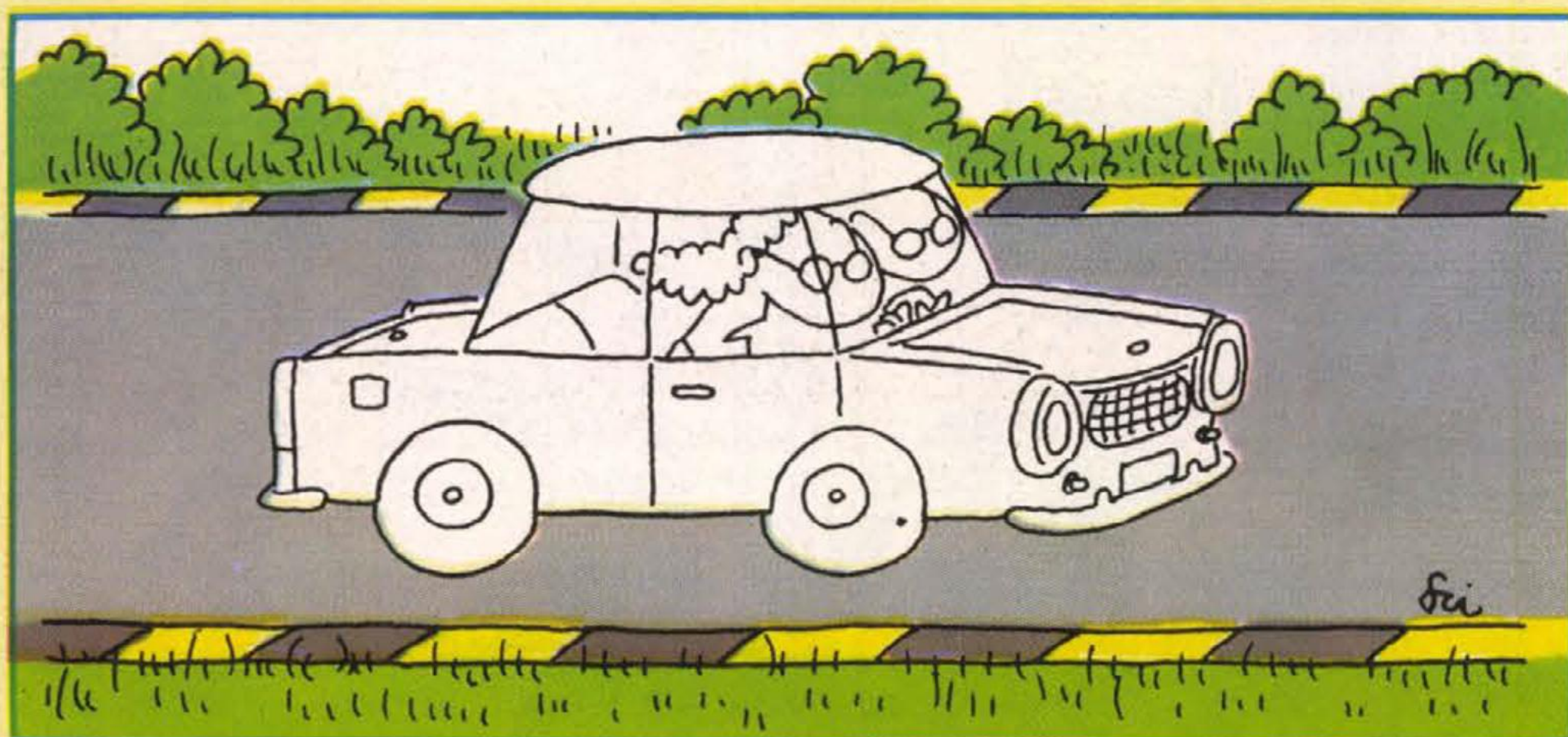
*

Statisztikai Szemle: Hazánk lakossága ma reggelre újabb egy fővel csökkent. Ugyanakkor ígéretesen megnövekedett az egy lakosra eső balták száma!

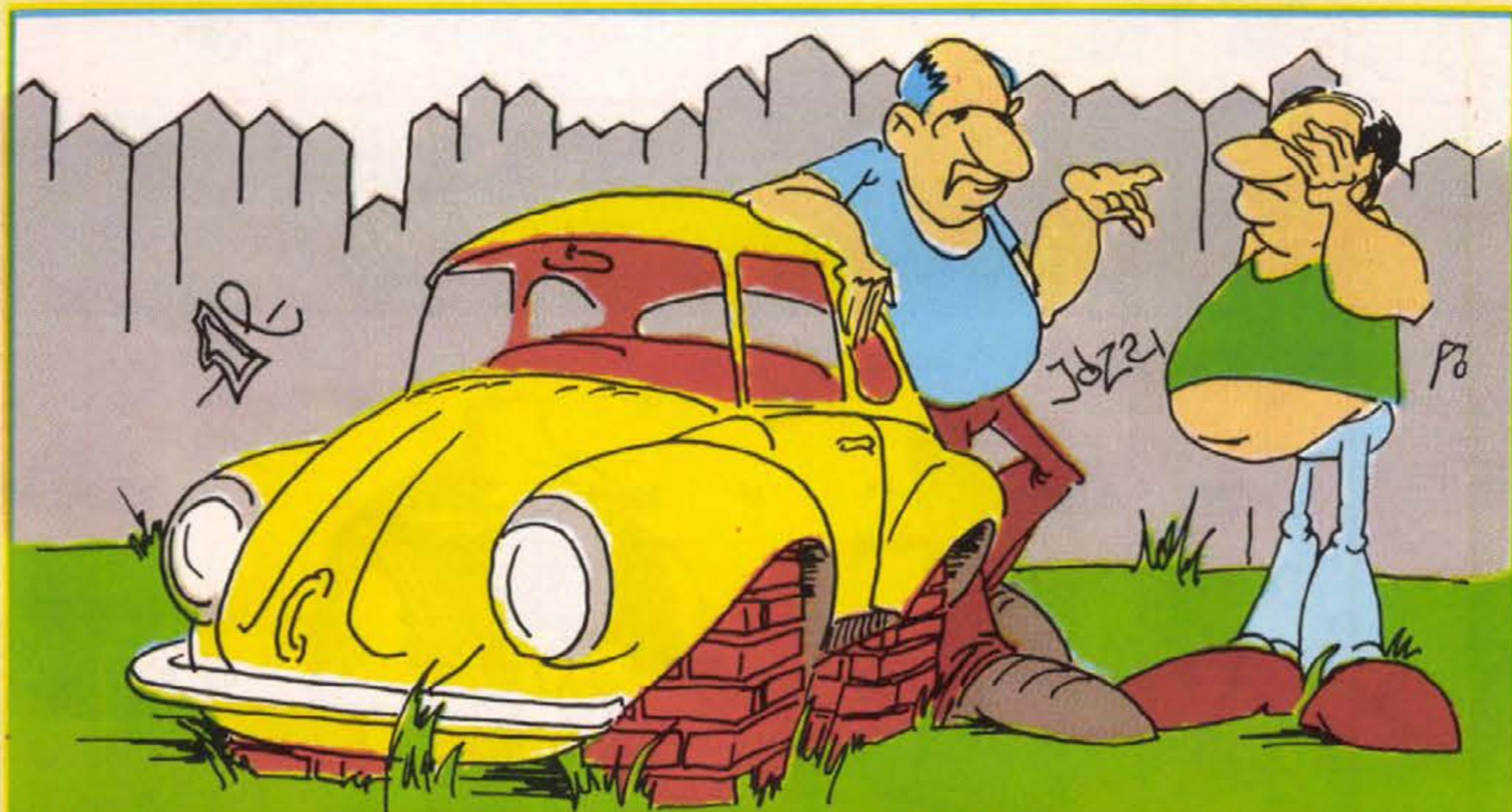
SHOWDER DUÓ



FORMA-1



– Te, Béluskám, nem lehet, hogy már Mogyoródon vagyunk? Már harmadszor jön velünk szembe egy versenyautó...



– Az én kocsim egyáltalán nem szennyezi a környezetet, mégsem kapott zöld kártyát.



BONC SZERVIZ

Íme, hölgyeim és uraim, a képen látható jó példa a sikeres kisvállalkozásra. Ez egy „Dacia-szerviz”, mely immáron másfél éve rozsdavirágzik Budapesten. Éjjel-nappal nyitva és további óriási előnye, hogy teljes méretében önkiszolgáló. Itt nem kedvetlenítik el a kedves vásárlókat holmi unott képű, udvariatlan eladók azzal, hogy nem köszönnek vissza, ugyanis nem szükséges köszönetni. Az alkatrészek árai utolérhetetlenül alacsonyok. Egy teljes Dacia-motor legfeljebb félórába, egy hátsó kerék bagatell öt percbe kerül. Az első szélvédőt – saját szememmel láttam – egy perc alatt tette magáévá az ügyes kezű kuncsaft és a visszapillantó tükör birtokbavételéért sem áldozott többet, mint tíz apró másodpercet. Persze mint minden sikeres vállalkozásnak, ennek is akadnak utánczói. A szomszédos utcában javában virágzik már egy ugyanilyen Trabant-alkatrészszel osztó. De micsoda világ! A környéken felüti fejét az irigység. A feljelentgetők nem átalják akár telefonon is szüntelen zaklatni az önkormányzatot, hová tovább a Fővárosi Kösterület Felügyelőséget. No de mindhiába. A hivatalok megrendíthetetlen vállalkozóbarát politikát folytatnak és nem hisznek az afféle mendemondáknak, hogy például egy ilyen önkiszolgáló „service” rontja a városképet, meg hogy – badarság! – balesetveszélyes. Persze előfordul, hogy a környéken játszadozó gyerekek egy kicsit felgyújtják, de nem komoly tüzek ezek, kérem, csak a füstjük nagy. A legtöbbször elalszik magától, oda se neki. Az illetékeseknek igazuk van. A ráérős bejelentgetőket egye meg a fene. Mert van ott még egy használható hátsó kerék! Öt perc csak az ára. Akinek pedig mindez nem tetszik, hívja csak nyugodtan az illetékes hivatalokat. Kit érdekel!?

RAKONCZAY ERVIN



DEFORMA-1



– Benevezek a Trabanttal, ha győzök vele, utána talán el tudom adni!

A MŰVÉSZNŐ MAMÁJA

Az új magyar film bemutatója után jövök kifelé a moziból. Az utcán nyakon ragad a művésznő mamája: – Nos, hogy tetszett a lányom?

Igyekszem a szemeimet csillogtatni a lelkesedéstől:

– Elragadó volt, felülmúlhatatlan, monumentális az a rész, amikor...

– Hát, igen – bólint büszkén a művésznő mamája. – Úgy érzem, sikere lesz. Ha tudná, hogy kimerítették szegényt a felvételek. Naponta tizenkét óra hosszat a jupiterlámpák előtt állni, nem csekélység. Mit szól hozzá, amikor a nagy jelenetben egy pillanatra visszanéz, de a szemében benne tükrözik az élet igenlése, s ugyanakkor az elkövetkezők szomorúsága. Látta azt a fátyolozott tekintetet?

– Hogyne láttam volna – rebegem alázatosan. – Fátyolban ma a művésznő utolérhető. A legfátyolozottabb tekintet, amit valaha láttam.

– Az arcjátékkal meg volt elégedve?

– Hogy meg voltam elégedve? Sírtam, zokogtam, odavágtam magam a zsöllyéhez a gyönyörűségtől. A művésznő ma európai viszonylatban egyedülálló!

– Ha ugyan nem világviszonylatban – mondja kissé sértődötten a művésznő mamája. Majd folytatja: – Persze a laikusok azt hiszik, a színésznő élete csupa gyönyörűség. Tudja, hány tépelődő, álmatlan éjszakába került, amíg felépítette magában a tökéletes figurát? Persze a vásznon ebből semminek sem szabad látszania.

– Nem is látszik – emelem esküre a kezem.

– Tudja, a színész más technikával dolgozik a színpadon és mással a filmen. Például mit szól ahhoz, amikor a lányom vergődik, mert úgy érzi, nem talál más kiutat és akkor lassan megjelenik, az a pici bús redő a homlokán, érzékeltetve az elmúlás halk szomorúságát.

– Az a redő, kezit csókolom, belekerül a filmművészeti lexikonba. A némafilm óta redőben ilyen még nem volt!

– Mégis, melyik volt a legkiemelkedőbb jele? – kérdi szigorúan a mama.

– Talán, amikor az alkonyatban nótaszó mellett szedik a ribizlit.

– Micsoda? – tágul kerekre a mama szeme. – A lányom a ribizli forgatásán nem is volt jelen.

– Bocsánat, nem egy szőke, magas hölgy a lánya?

– Nem! Az én lányom az a szép fekete, alacsony a báljelenetben. Középről a tizenhetedik... tudja, ott a kavargó forgatagban.

– Hát persze. Tessék megengedni, hogy szívóbból gratuláljak a kedves lányához. Isten áldása, ha valaki így tud kavarogni.

– Köszönöm – szól megbékélten a művésznő mamája.

– Nagyon örültem – búcsúszom. – És legközelebb miben láthatjuk a művésznőt?

– Most kezdték meg a „Ferenc Jóska megigért” című történelmi film forgatását.

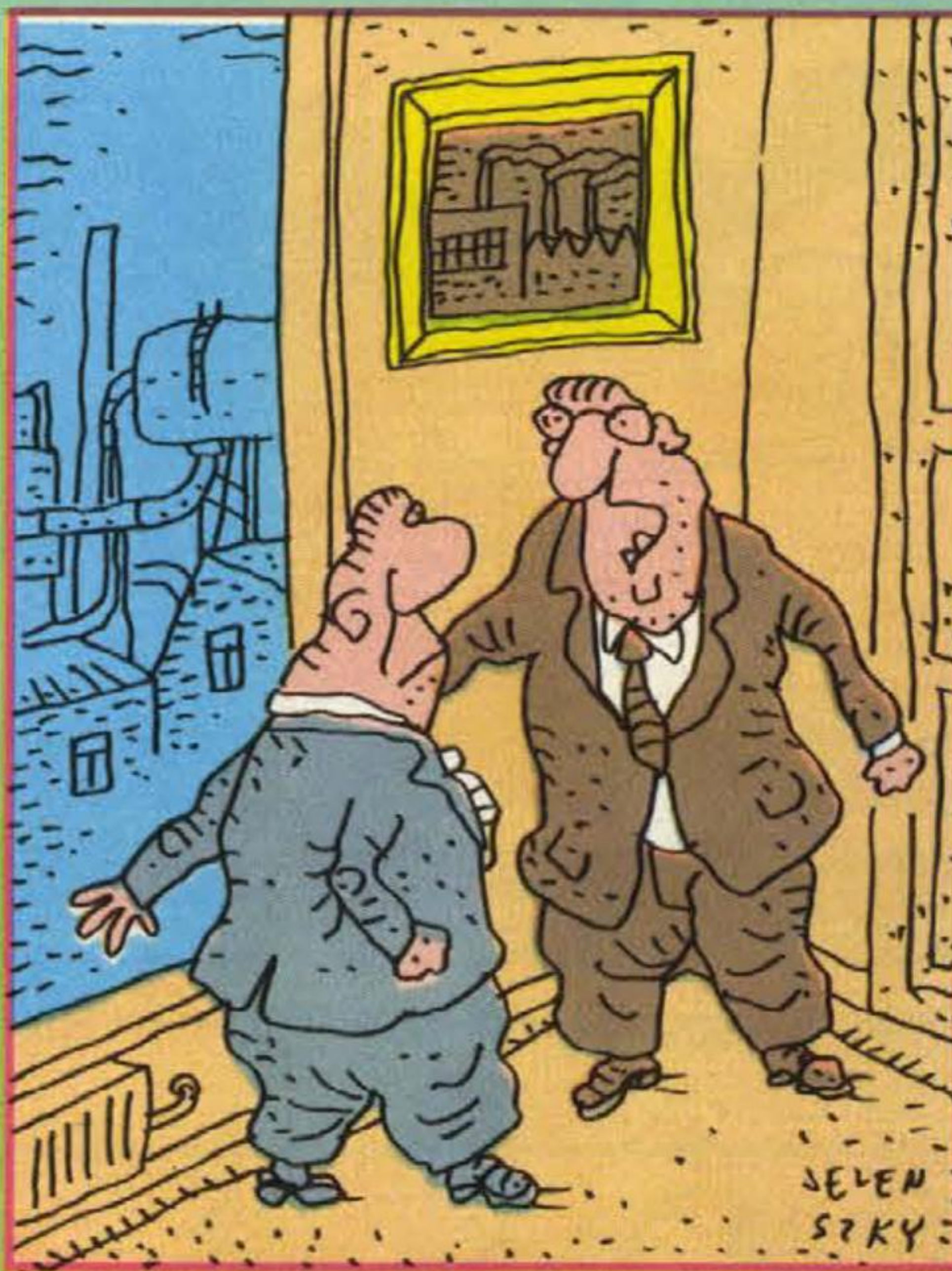
– És a kedves lány mit alakít benne?

– Elégedetlen tömeget...

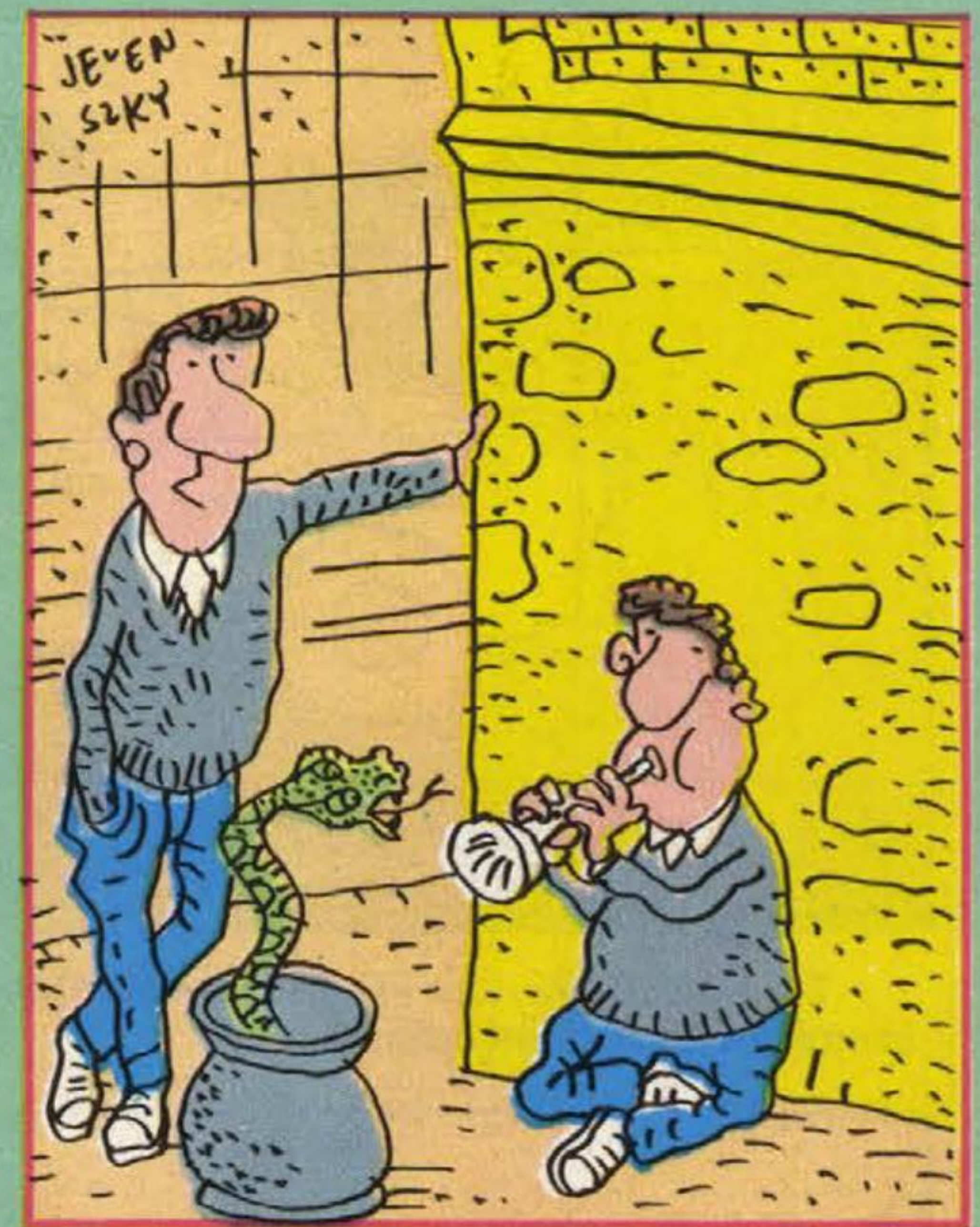
GALAMBOS SZILVESZTER



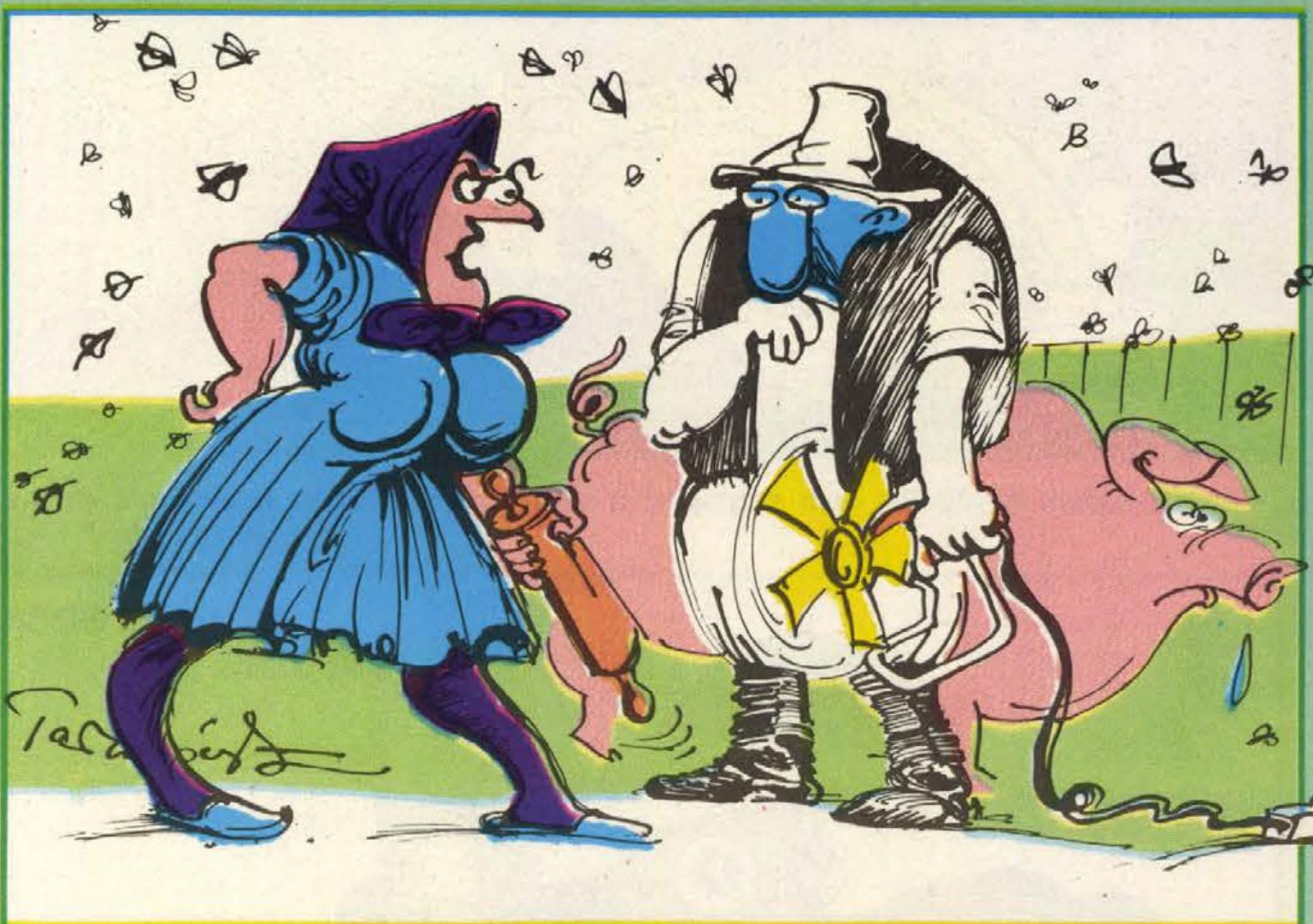
– Tessék mondani, madám, önöknél is van diákkedvezmény?



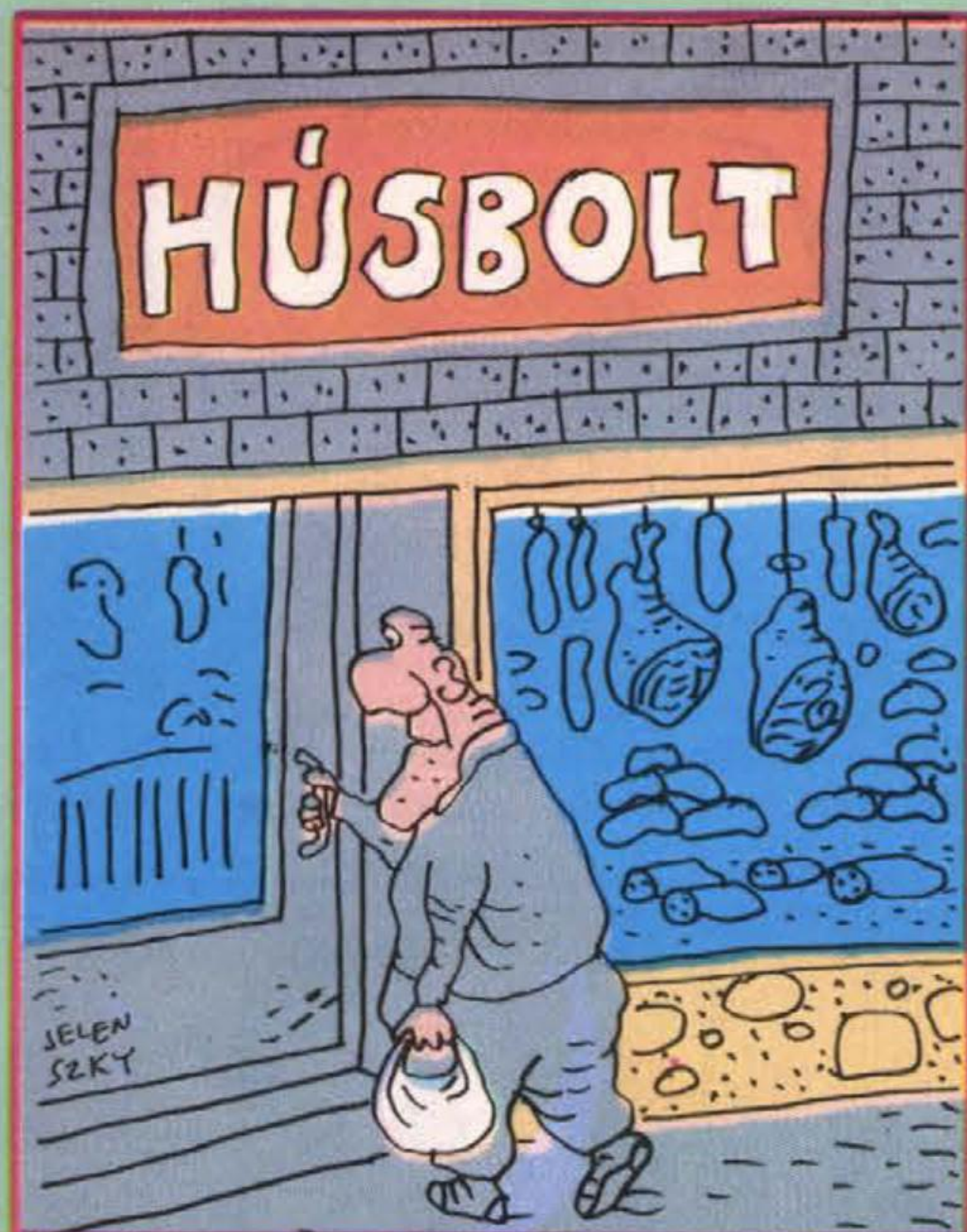
VADKELET
– Privatizálod te, a jó édes...



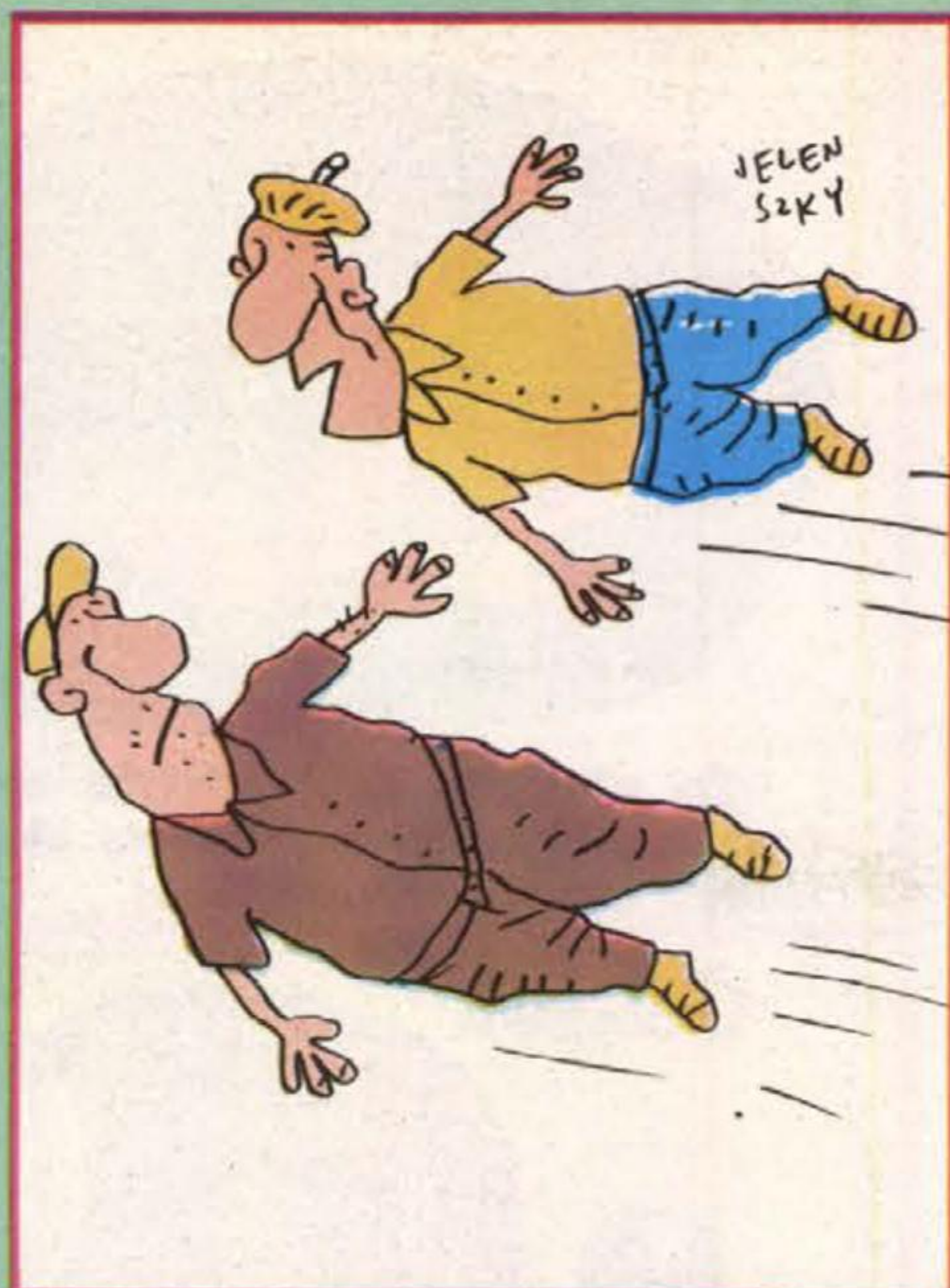
– Szevasz, Kovács. Látom, neked sem sikerült a szakmában elhelyezkedni



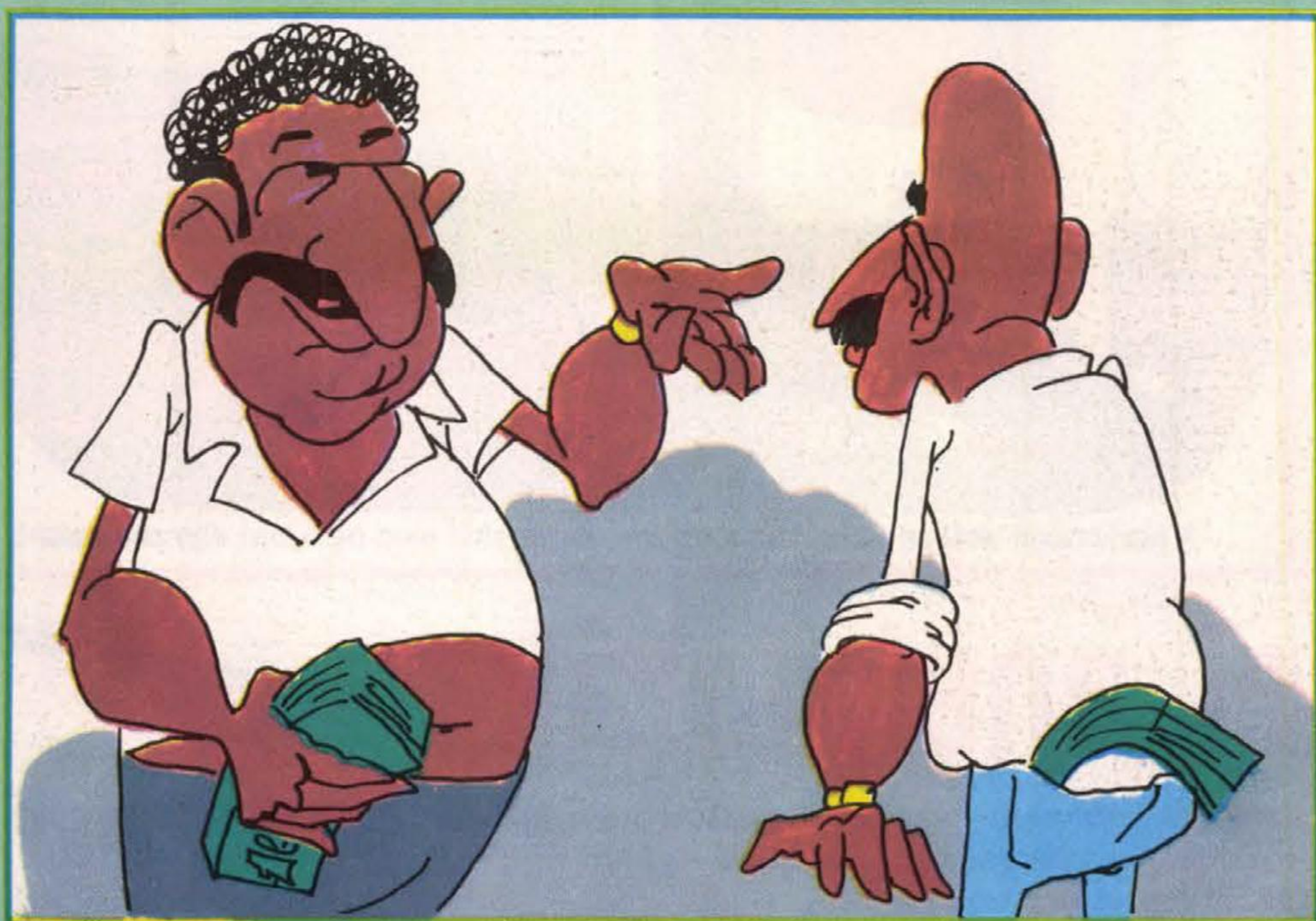
ÚJGAZDÁK
– Igaz, hogy a légy nem bírja a huzatot, viszont megfázhat a disznó!



VÁRATLAN
ÖRÖKSÉG



REPÜLŐNAP
– Téged melyik cégtől rúgtak ki?



RENDŐRŐRS A BELVÁROSBAN
– Allahnak hála, Ali, ezentúl rendőri védelem alatt dolgozhatunk!

Amikor 1914. június 28-án Sarajevóban eldőrdült egy revolver, a Víziváros egyik komor bérházának udvari szobájában a négyéves Kisvicsek éppen katonásdit játszott. Édesapja tisztí sapkájában illegette magát a hatalmas falitükör előtt, és selypegye azt kiáltozta:

– Ügyis megnyejem a háborút, ügyis megnyejem!

Mert Kisvicsek játszani azt nagyon szeretett! Hétéves korában már rendszeresen fellépett Krausz Matild gyermekszínházában, ahol pöttyös kis felhőt alakított Ukrajna mindig kék egén.

A családjában senki sem csodálkozott, hogy húszévesen az immár nyakigláb Kisvicsek végérvényesen a színpályát választotta. (Szülei egyébként is éppen a gazdasági válsággal voltak elfoglalva.)

Kisvicsek megcsillogtatta tehetségét a pesti Broadway valamennyi világos jelentő deszkáján. Harminchétben feleségül vette az Arizona-mulató egyik karcsú derekú táncosnőjét. Ám ifjú hitvese néhány hónap múlva férje éberségét kijátszva megszökött egy tűznyelővel.

Hősünknek nem sok ideje maradt a sopánkodásra, mivel rövidesen már egy munkaszolgálatost alakíthatott, s végigjátszotta becsülettel a ráosztott szerepeket, a Bóni gróftól egészen Voronyezsig.

HOMOLUDENS

A nadifogságból szerencsés pillanatban érkezett haza, ugyanis a pályaudvarról azonnal beugorhatott a Nemzetibe, ahol is a második

sirásót előző este vitte el az ávéhá. Frissen gyógyult flekktífusszal, lesóványodva, borostás arccal, ám kíváncsian kérdezhetette tehát esténként a rivaldafényben az immár negyvenéves Kisvicsek:

– De hát ez a törvény?

A hetvenes évek közepén anyaszínháza szeliden nyugdíjba küldte a kiöregedett színészt. Néhanapján foglalkoztatta őt a televízió, utoljára egy reklámfilmbe jóvágású öregurat játszhatott, aki valamilyen vadonatúj kötvénnyel kínálgatott, bár Kisvicsek nem sokat értett az egészről, s emiatt kissé túljátszotta a szerepét.

Mostanság delente fel-feltűnik a lakásához legközelebb eső általános iskola menzájánál. Kopott ételhordóval kezében úgy lépked, mint egykoron Lear királyként tette.

Kisvicsek legutolsó szerepét játssza, egyre nehezebben, s lelke mélyén már arra vár, hogy hirtelen megszólal a Rendező valószínűtlenül mély hangja, s két szót mond csupán:

– Köszönöm. Ennyi...

WALTER BÉLA

HE - HE - HE

Gyermekkoromban megfogadtam: vagy hegedűművész leszek, vagy semmi. A két cél közül a másodikat sikeresen elértem.

*

Sírfelirat: A puding próbája, hogy megettem.

*

Amálkához szerelő jött. Gáztűznézőbe.

*

Idén semmit sem írtam. Mégse adták ki!

*

A nőfaló előbb szólít, aztán tódit, s ezzel bódít. Végül a barátainak tódit. (Egyszóval: érti a módit.)

ALFÖLDI IMRE



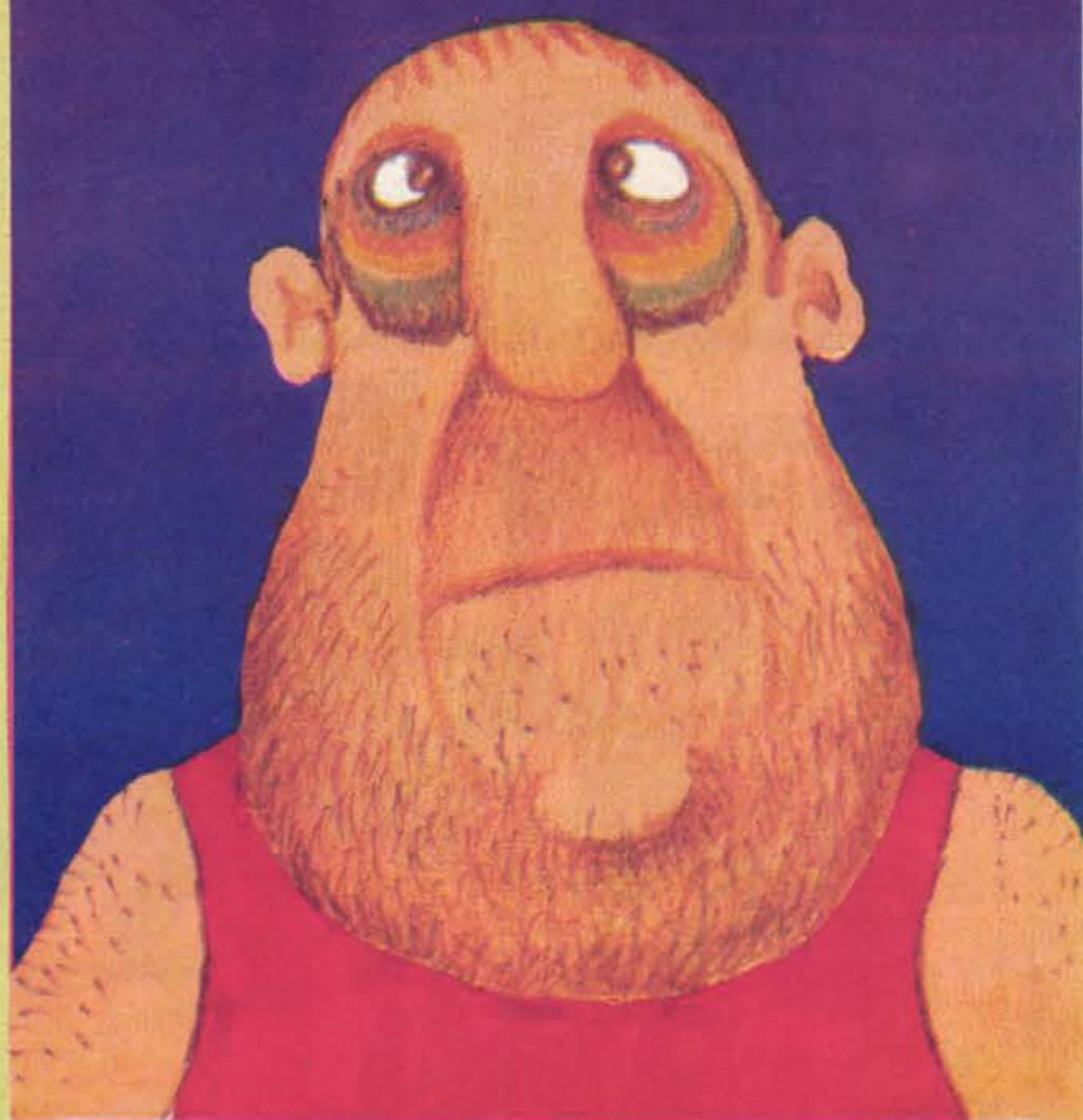
METRÓDELÍRIUM
– Ūristen! Börfejú négerék!



FOGYASSZ-REKLÁM

HAZAI
HAZAI
HAZAI

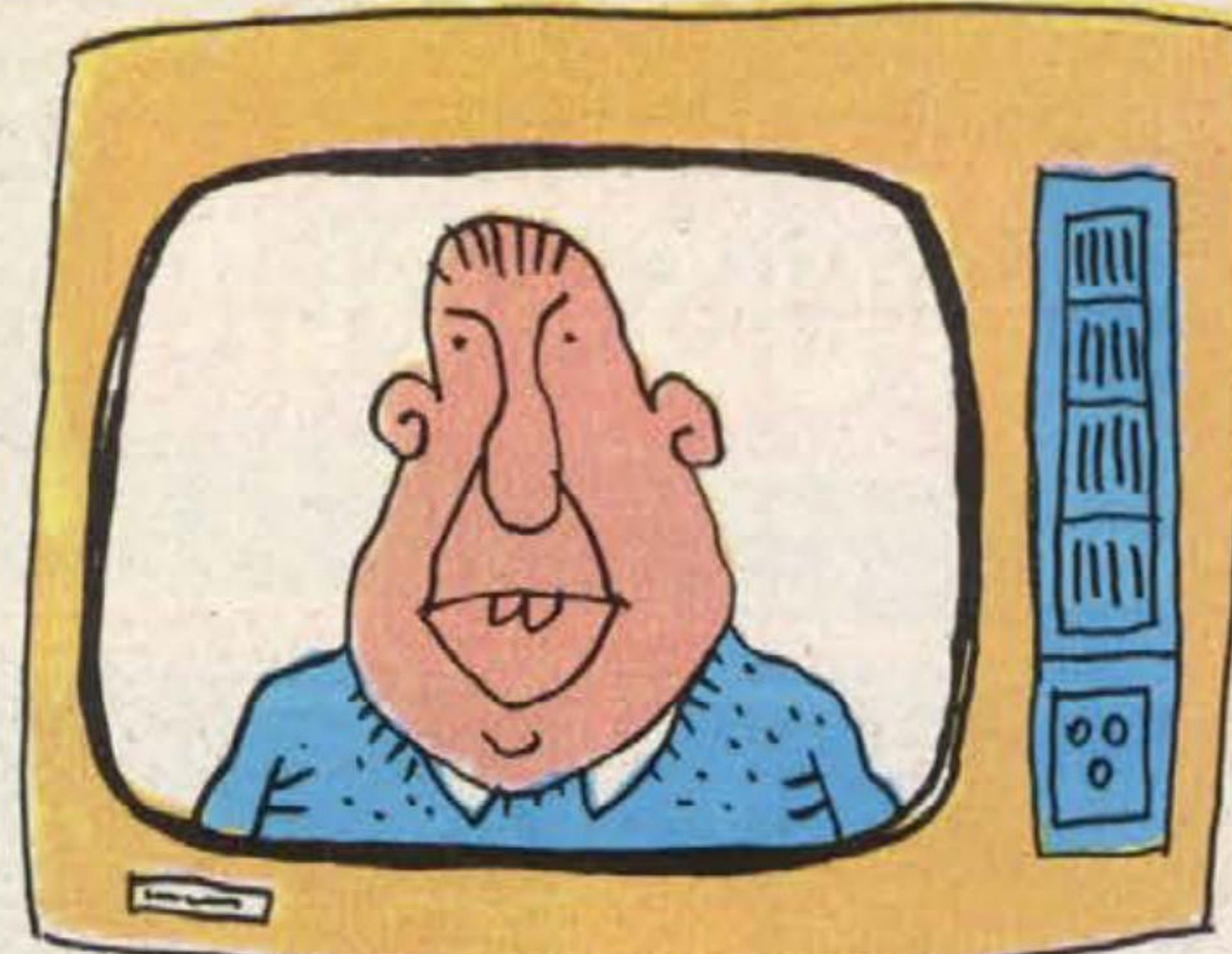
OLIMPIA



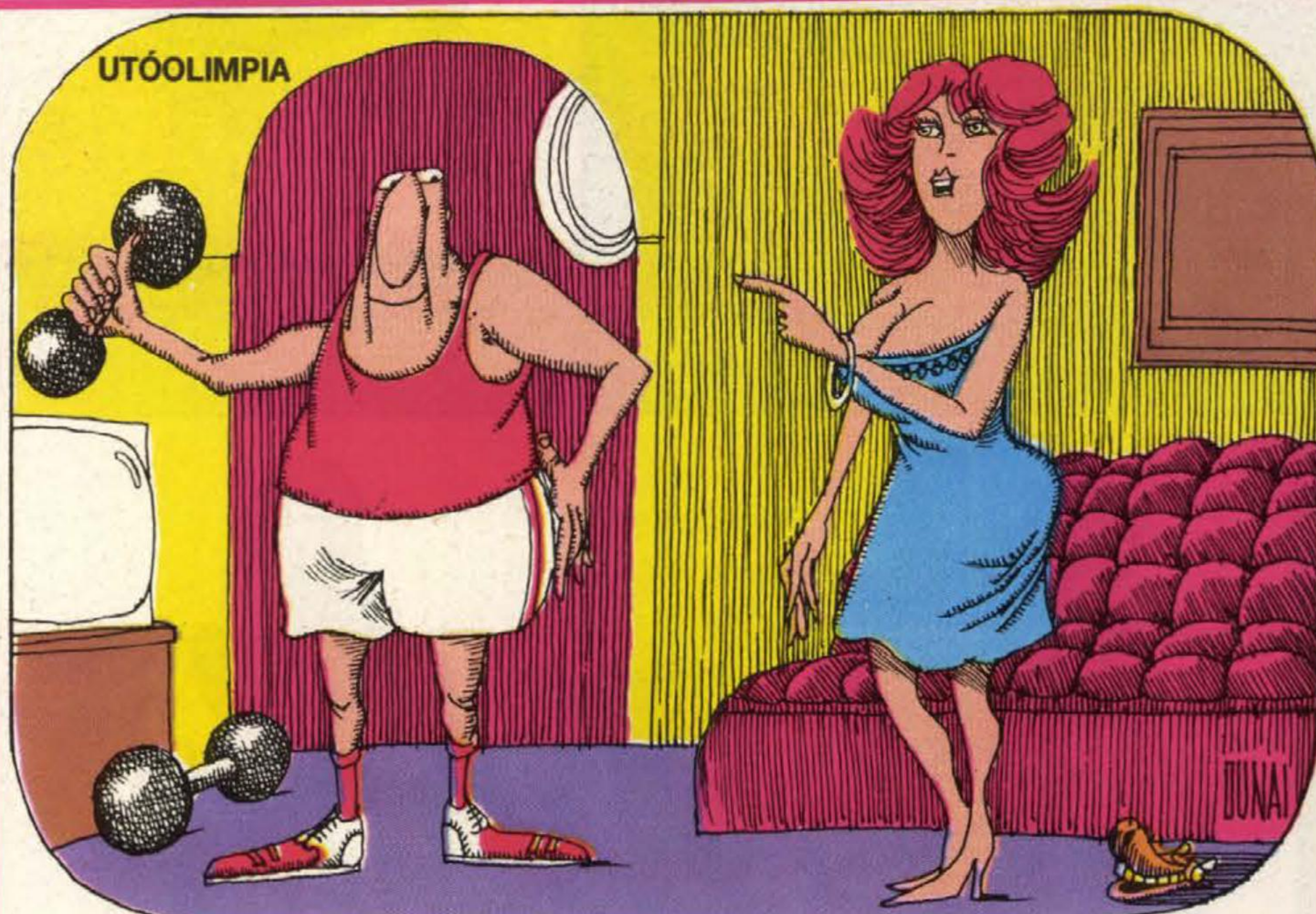
TV NÉZÉS
1. KOVÁCS  **HUN**



– Én elhiszem, hogy olimpiai lázban égsz, de legalább ilyenkor ne kiabáld közben, hogy hajrá, magyarok!



– Szakértőnk szerint ellenzéki kormány esetén kétszer ennyi érmünk lenne



– A parlamenti vitában elvetted a súlykot, de ez ettől még nem lesz olimpiai szám!

„Mindegyik anekdota egy-egy igazság győzelme a természeti kiválás révén... csupa győzelmes erő ez; és a furcsaság, a pajzán-ság, a tréfa közepette is mindig ott a világ rendjének dönthetetlen törvénye: az örök emberi.”

(Tóth Béla)

I. György görög király, az újkori olimpiai játékok első küzdelemsorozatán, 1896-ban Athénban minden győztesrel kezét fogott.

Hajós Alfréd – két aranyérem szerzője az úszásban – kétszer is parolázott a királlyal.

I. György mindjárt az első alkalommal nagy érdeklődést tanúsított iránta, megsimogatta a tizenhét éves, szőke fiatalember selymes haját, majd németül megkérdezte:

– Mondja, hol tanult meg úszni?

Hajós egy pillanatra elgondolkodott, aztán a vi-

Olimpiai anekdoták

lág legkomolyabb hangján azt válaszolta:

– A vízben, felség!

Harangi Imrének, a berlini olimpia (1936) könnyűsúlyú aranyérmesének, a döntőbe jutásért vívott mérkőzésen felrepedt a szemöldöke.

A bal, illetőleg a jobb szemöldöke... Vagy mégis a bal?... Tulajdonképpen lényegtelen. Maradjunk abban, hogy az egyik szemöldöke.

Ökölvívók esetében az ilyen sérülés a következő összecsapáson végzetes lehet, ezért aztán – ma már ki nem deríthető, hogy kinek a javaslatára – a magyar vezetők cselhez folyamodtak.

Megjelent az észti Nyikolaj Stepulov a szorítóban és azt hitte, máris fejbe verték, tudniillik Ha-

ranginak mindkét szemöldöke le volt ragasztva. Őt csak egyre készítették fel...

Amíg szegény észti fiú rájött arra, hogy Harangi-nak melyik szemöldöke a sérült, bajnokunk már meg is nyerte az olimpiai aranyérmet.

Dr. Frigyesi József nőgyógyász professzor szenvedélyes vadász lévén, többször vendégeskedett a somogyi vadásztanyán Bay Béla doktor vendégeként. A neves vívószakember egyszer akkor is meghívta a professzort, amikor az olimpiai érmeseknek adott „fogadást”. (Ez nála évtizedek óta hagyomány!)

Frigyesi doktor dicsérte a bajnokokat, kacsingált a lányokra, de közben állandóan panaszkodott.

Bay Béla nem állhatta meg szó nélkül:

– Józsi bácsi, annyi bajod van, majd szerünk neked egy tizenhat éves kislányt...

A professzornak felragyogott a szeme:

– Az nagyon jó lesz – felelte –, legalább kifűzi valaki a cipőfűzőmet...

Bukovi Márton 1956 nyarán, a melbourne-i olimpiai évében vette át válogatott labdarúgóink irányítását, és az átmeneti kudarcok után sikerek következtek.

Legjobbaink legyőzték Budapesten a lengyeleket, Belgrádban a jugoszlávokat, Moszkvában a szovjeteket, Párizsban a franciákat, Bécsben az osztrákokat, amikor Budapesten a svédek követ-



keztek volna, de közbeszólt október 23-a...

Szepesi a rádióban ékesszólóan agitált, hogy tegyék le a fegyvert, mert vasárnap magyar-svéd meccs lesz a Népstadionban. A mérkőzés azonban elmaradt.

Bukovi el volt keseredve:

– Fene egye meg – mondta –, négy győztes meccs után először játszottunk volna idehaza...

– Marci bácsi – nyugtatták –, ez a történelem...

– Történelem, történelem! Nem várhattak volna egy hetet?...

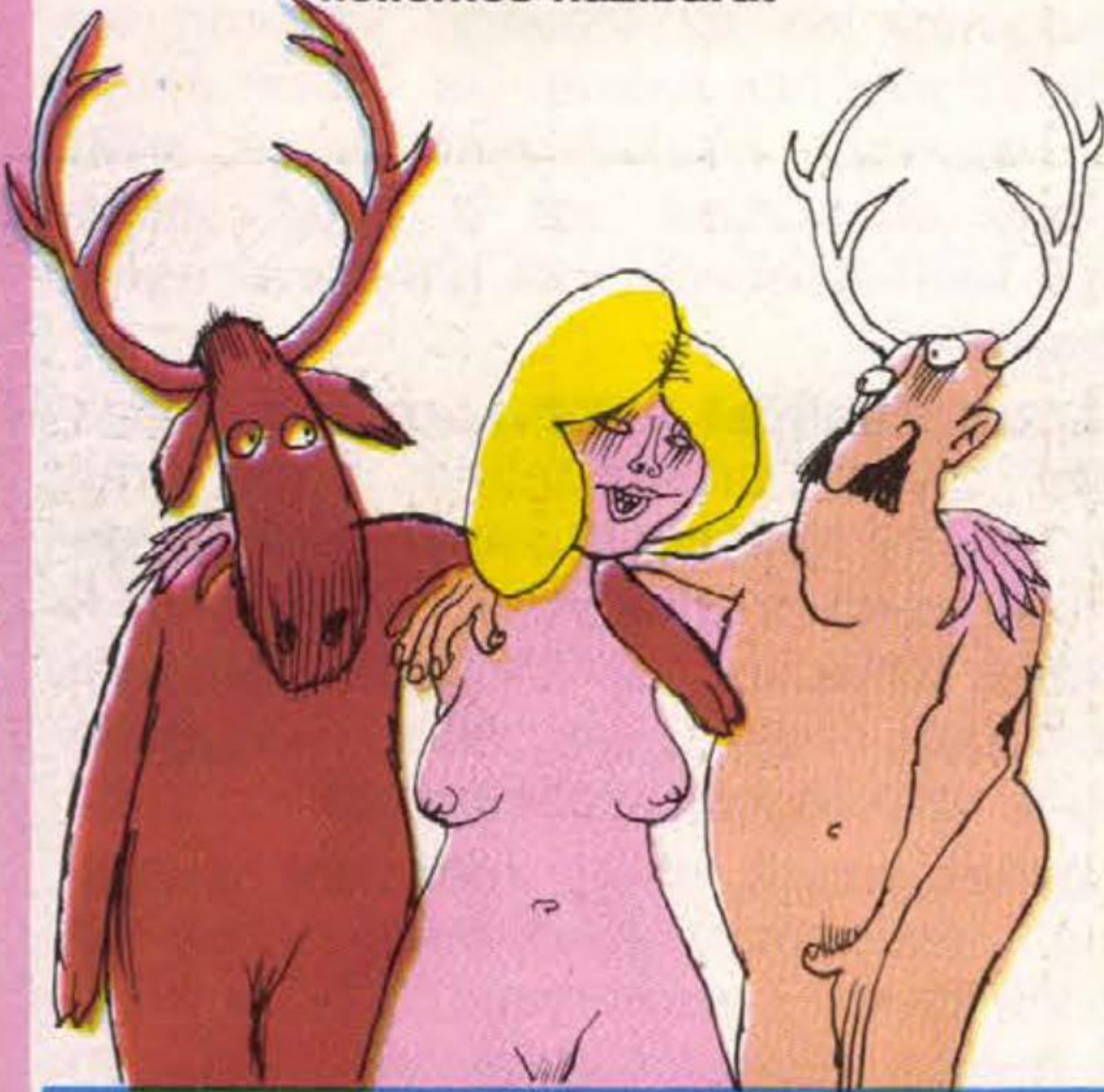
(KÖ)

ÁLLATI

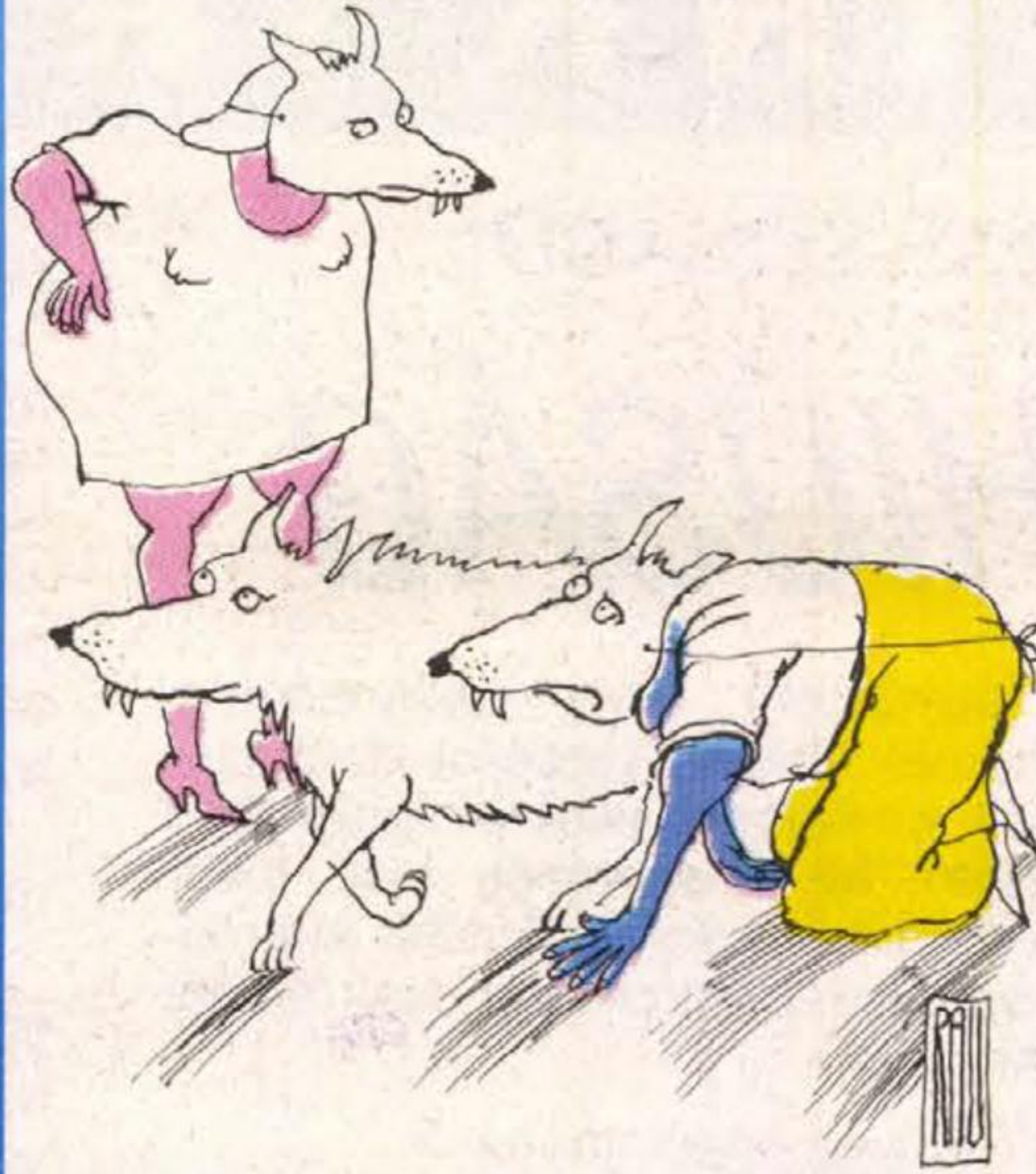
ÁLLATI

ÁLLATI

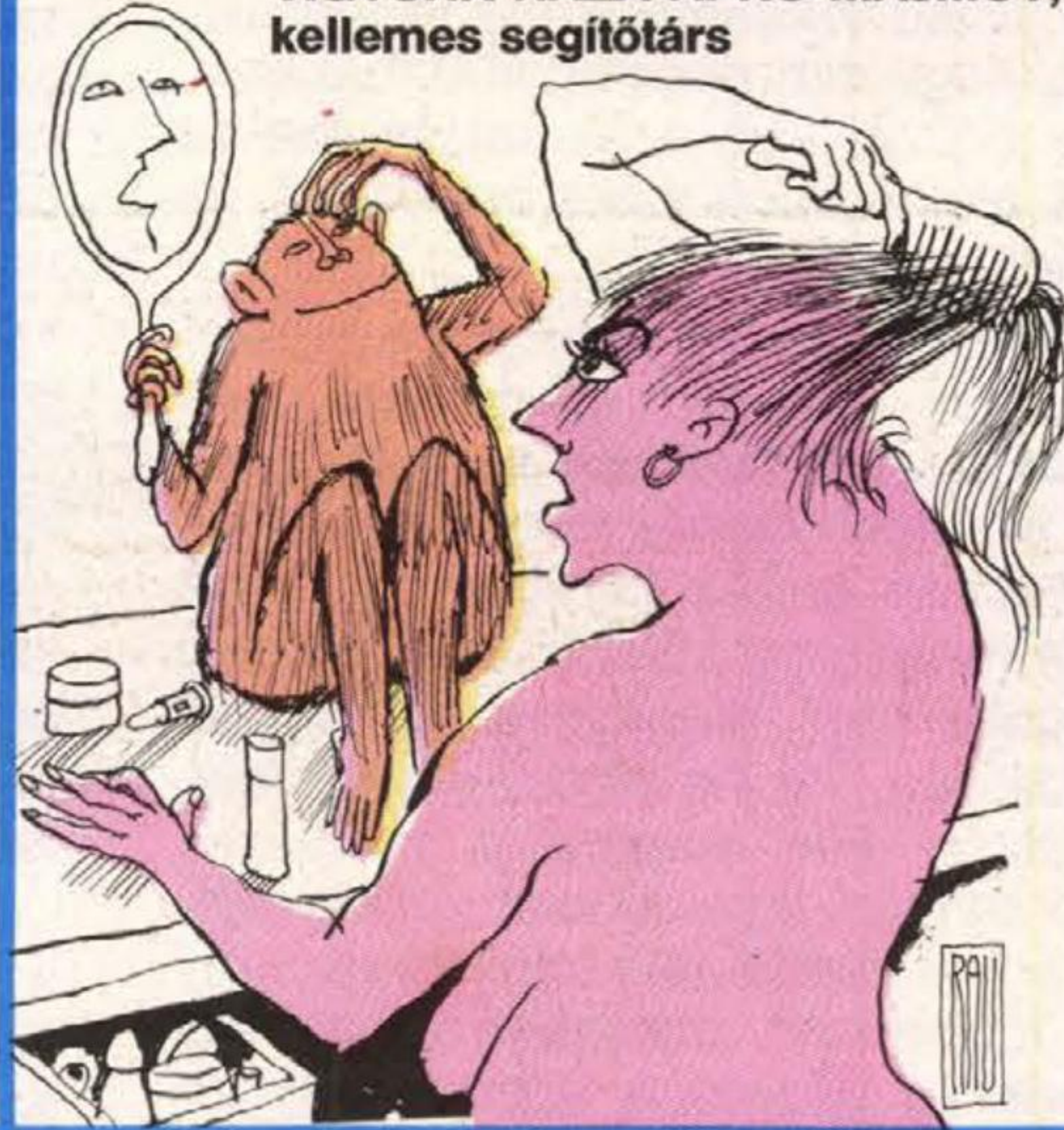
VIGYÜNK HAZA RÉNSZARVAST,
kellemes házibarát



VIGYÜNK HAZA FARKAST,
és alkalmazkodjunk hozzá



VIGYÜNK HAZA APRÓ MAJMOT,
kellemes segítőtárs



KIBÉDI ERVIN:

Szarvas nem bögés

Az erdőszélen felbödül egy szarvas.
És máris szemben áll a két bika,
– A tehen szemérmesen legelészik. –
Bámulja egyiket a másikat.

Egy pillanat és rögtön öltre mennek,
A feszültség nem feszülhet tovább,
Az neki és a másik meg emennek,
Hajtja a vére a két ostobát.

Nézegeti a tehenet a bölcsebb,
Kopott szőrét és lötytyedt tomporát,
„Harcoljon érted a radai rosseb”.
Legyint egyet és elballag tovább.

A medve

A hegyről lejön egy medve
És el van keseredve,
Mert nem érti, hogy minek
Ölik egymást az emberek.

Aztán fölmege megint a hegyre
Az a bizonyos kedves medve,
És brummogva elsírja magát
Ó csak ezért? Nahát!

A majom

Nézi az embereket egy majom,
Búbánatos csodálkozással.
S mert nem tud segíteni a bajon,
Szomorú, nagy belenyugvással.

Mint aki már semmit se óhajt,
Mint aki az élettől elköszön.
Nézi az Embert, nagyot sóhajt:
Uramisten! Hát ez lesz a jövőm?

ÁLLATKERTI HELYETTESÍTÉS



ÖRÖKBE... – FOGADOM?

Azt mondja a fáma, hogy már az Állatkert is új szolgáltatással akar előrukkolni. Állítólag – persze jó pénzért! – állatokat lehet tőlük örökbe venni. Mondhatom, szépen vagyunk! Az, hogy az örökbevétel költségét majd le lehet írni az adóalapból, az oké, de számíthatunk e majd utánuk a TB-től családi pótlékra? Mert ugye, az örökbefogadott nemcsak de facto, hanem de jure is családtaggá válik. De miből tartjuk el őket?

Ennek ellenére csak piszkál ez az örökbefogadás. Úgymond, sikerült ezzel a hírrel betenni a bogarat a fülembe. Előrebocsátom, hogy teljesen feleslegesen, hiszen családom szerint önerőmből is egyre bogarasabb leszek.

Ha már mindenképpen színt kell vallanom, elmondom, hogy férfivá serdülésem óta leginkább a lepkek érdekelnék. Házasember lévén, ezt azonban olyannyira titokban tartom, hogy még annak az ominózus „lepkéháznak” is ellene szavaztam. A nejem a szememet kaparná ki, ha beállítanék a lakásunkba két örökbefogadott éjszakai pillangóval!

A házi rágcsálókat kifejezetten nem szeretem. Tengerimalac, aranyhórcsóg, fehér-egér... egyik sem tud érdekelni. Viszont, most hogy négyyszemközt vagyunk, meg-súgom: – Egy egér azért mégiscsak tűzbe tud hozni. Az „aranyegér” Barcelonából!

Amúgy állatbarát lévén, régen próbálkoztam kihálófélben lévő fajok egyedének begyűjtésével. Őszintén meg kell mondanom, nem sok siker koszorúzta eddigi fáradozásaimat. A vörös róka úgy elbűjt, hogy még vodkával sem lehet előcsalogatni. A kaméleonok úgy tudják, hogy mélyebbre ásta az odúját, a kotorékebek szerint viszont illegálitásban vonult. A kigyókat, békákat felvásárolták a politikusok, meg a szabad és független sajtó. Nehogy munició nélkül maradjanak az egymásra kiabálásban.

A mosómedve miatt tüvé tettem az Állatkert minden zugát, de nem találtam. Némi csúszópénz ellenében a homoki vipera elárulta, hogy a volt elvtársak vásárolták meg, tisztára mosandó a piszkos pénzeiket. Télire viszont jól jönne két jegesmedve. Az egyiket beidomítanám matracnak, a másikat dunnának. Köztük még a távfűtött lakásban is el tudnám kerülni a fagyhalált. Sündiszó nem kell, csak halat ehetek a koleszterinem miatt.

Tevét? Na még csak az kéne! Van nekem anélkül is póp a hátamon éppen elég. Adó tizféle, letiltás ugyanannyi és még csak kiscsajda mentalitásom sincs a kétfrakciós... – akarom mondani kétpúpú tevék tartásához.

Egyébként miért adjak ki olyanra pénzt, amihez a családom ingyen is hozzájuthat? Metamorfózis kérdése az egész. Pénz nem is kell hozzá! ...Hogyan csinálom? Bemegyek valamely hivatalba, s az ott hemzsegő magukat és egymást átnentett elvtársak pillanatok alatt megoldják a helyzetet.

Hogyan? Egyszerűen. „Majmot csinálnak” belőlem!

BODNÁR GYULA

Ideges, türelmetlen és mozgékony ember lévén, nem szívesen járok borbélyhoz. Egyébként unom a várakozást és a hajtalánítási műtét alatti ücsörgést, épp ezért rendszerint összegyűjtöm fejemen a haját, és úgy viszem a műhelybe, mint mosásba a szennyeszt, gondosan ügyelve, hogy az előírt öt kiló meglegyen.

Talán ezért is van, hogy eddig a borbélyok bizonyos tartózkodással kezeltek, egyszer a fülembe is belenyírtak, de ez már rég volt.

Ilyen előzmények után léptem át az elmúlt hetek egyikén a körúti szövetkezeti bolt küszöbét, ahol a kiváló szakemberek megszámlálhatatlan sora csattogtatta az ollót halálra ítélt hajzatok felett. Imponáló gyorsasággal cserélődtek a fejek, bebizonyítva itt is a nagyüzemi gazdálkodás előnyeit. Annál inkább módomban volt ezt értékelni, mert legutóbb könnyelműen egy maszek borbélyhoz tértem be, aki a legkezdtelegesebb módon maga gazdálkodott öt hold kuncafton. Először engem kezdett nyírni, azalatt a felesége beszappanozott egy másik áldozatot, miért is gyorsan átszaladt ahhoz borotválni. Közben lebonyolított még vagy négy fejmosást, időnként visszatérve rám, mert az én fejem jelentette neki a pihenést a rumliban. Körülbelül ötször kezdett hozzám, de mindig elfelejtette, hol hagyott abba, az ő feje se volt káptalan, és az enyém se lett rendesen megnyírva.

Szóval itt mindennek nyoma se volt, percek alatt felszántottak vagy negyven fejet, olyan keresztos nyírás folyt, hogy öröm volt nézni. Engem is igen hamar műsorra tűztek, s az egész ügy miben sem különbözött volna a szokványos fodrászati műveletektől, ha a hozzám beosztott mester, munkája végeztével, a következő meglepő kijelentést nem teszi, szeretettel simítva végig megmaradt fürtjeimet.

– Ilyen hajjal szívesen indulnék a májusi versenyen, ha rá tetszene érni...

DARVAS SZILÁRD:

HIÚSÁG

Hadd jegyezzem meg közbevetőleg, hogy külsőmet illetően dicséret dolgában nem vagyok túlságosan elkényeztetve. Épp ezért érthető, ha a szemben levő tükör tanúsága szerint büszke pír öntötte el arcomat, s meghatott zavaromban csak ennyit tudtam dadogni:

– Miért? Milyen hajak vannak?

– Ő – mondta könnyed mosollyal –, önnek némi szakértelemmel kéne rendelkeznie ahhoz, hogy ezt megmagyarázhassam. De – tette hozzá – ez az a haj, amibe az embernek akkor sincs szíve belevágni, ha nagyon siet...

Utána elgondolkozva ballagtam a szerkesztőség felé. Hajamra gondoltam, melyet lassan negyvenhat éve hordok, anélkül, hogy tisztában lennék valódi értékével. Művész kezébe kellett kerülnie, aki első pillantásra meglátja a különbséget a hamis és a drágakő közt, megnyitva előttem az utat a dicsőség, hír és népszerűség felé. Szinte láttam már magam a fodrászok májusi versenyén, izgatott szemek kereszt-tüzeiben, amint csodálatos copfom egy-egy loknijára a földre hull, miközben magam is megbabonázva nézem a szemembe szitáló szálakat. S gögösen emelem magasba a hajvágási maradványok ellen folytatott harcban díjat nyert tipikus és mégsem sematikus fejemet...

Ilyen gondolatok közt értem munkahelyemre, megemelve a kartársak előtt kalapom, s felfedve azt a haját, amely még ki se hült a rászórt hajszesztől és dicséretektől. S lám, az ármány máris dolgozni kezdett.

– Mi az, birkanyírás volt? – kérdezték kórusban.

Végignéztem a sok tucathajon, egy sem akadt köztük, amely akár csak az elődöntőig jutna. Próbáltam megmagyarázni nekik a nagy felfedezést, hogy miként a zenei zseniknek abszolút hallásuk, abszolút hajam van, idéztem a fodrász szakszerű véleményét, s hogy komolyan latolgatom a versenyben való indulás esélyeit...

Ostoba kacajra fakadtak. Az irigység és meg nem értés valóságos orgiát ült.

Ez idő tájt kezdtem kalap nélkül járni, fittyet hányva a télvég dühének, s a járókelők közkincsévé téve nem mindennapi hajamat. Sajnálattal állapítottam meg, hogy szélben nem mutat olyan jól, az érdeklődés teljes hiányát pedig hajkultúránk kezdetlegességének és az idevágó szakkönyvek elégtelenségének tudtam be. Sűrűn álltam meg egy-egy kirakat tükörüvege előtt, mintegy ellenőrizve azt a haját, amely immár nem az enyém volt, hanem az egész emberiségé.

Fáradásaimat siker koronázta, csakhamar olyan hurutra tettem szert, hogy nem annyira hajammal, mint inkább hörgéssel vontam magamra a járókelők figyelmét. Kalaphoz szokott fejem nem bírta ki a hajam népszerűsítéséhez elengedhetetlenül szükséges fedetlenséget.

Ágynak estem, ahogy mondani szokták, s míg feleségem ápolónői minőségben tett-vett köröttem, s szidalmazott, hogy biztosan megint alulról fáztam fel, mert nem vagyok hajlandó két zoknit húzni, én ráemelve láztól csillogó tekintetemet, megkérdeztem:

– Milyennek találod a hajamat?

– Piszkos – mondta habozás nélkül.

S hogy megszabaduljak a láztól, egy ronda nagy, barna kendővel dunsztba kötöttem, teljesen láthatatlanná téve azt a haját, amelybe egy borbélynak akkor sincs szíve belevágni, ha nagyon siet.

IRODALMUNK HÁZA TÁJÁN

Tompa Mihály A gólyához című verse miatt a Bach-korszak idején néhány hétig katonai börtönben ült.

Szabadlára helyezésekor tört magyar-német nyelven ezt mondta neki a hadbíró:

– Most az egyszer még pardon magának. De nekem több gólyát nem csinalni!

Katona József, a halhatatlan drámaíró városi alügyész volt Kecskeméten. Egy alkalommal kalábríazspartit játszott az egyik nagyhatalmú városi tanácsossal az Arany Sas étte-

remben. Egész délután játszottak, s a kártyaszerencse Katona József mellé szegődött. Játék közben meg is jegyezte a tanácsos úr:

– No, te, Jóska, nagy disznóval játszol!

– De csak ma délután, tanácsos uram! – válaszolt az író.

Móra Ferencnél panaszt tett egy szegedi gazda ismerőse, akinek a fia a gimnáziumban több tárgyából, köztük földrajzból is megbukott. Különösen a földrajzból bukás zaklatta fel az apát, mert egyre csak azt hajtogatta, hogy mi szükség van a földrajzra.

– De bátyám – próbálta az író csendesíteni –, kell az a mai világban.

– Micsoda kell?

– Hogy tudja az ember, hol van Ausztria, Franciaország, meg a többi állam, világrész...

– Kell ugye? – robbant ki az apai szív keserve. – Hát azt gondolják az urak, hogy csavargót akarok én nevelni a fiamból?

Verőfényes napon Jókai Mór Podmaniczky Frigyes báróval sétálgatott. A Kossuth Lajos utcában előttük haladt egy feltűnően csinos, elegáns dáma.

– Mit szólsz ehhez a pompás kosztümhöz, Móric?

– Semmit – vonta meg vállát lekicsinylően az író. – Úgy vagyok a nőkkel, mint a könyvekkel: a kötés nem érdekel, csak a tartalom.

Művészársaságban a jó vicc alapfeltételeiről vitakoztak. Nóti Károly, az ismert humorista-bohózatíró így vélekedett:

– A jó vicc első feltétele: a helyzet, amelyből kiindul, logikailag elfogadható, vagyis természetes legyen. Például, ha egy vicc úgy kezdődik, hogy két zsidó találkozik a vonaton, ebből

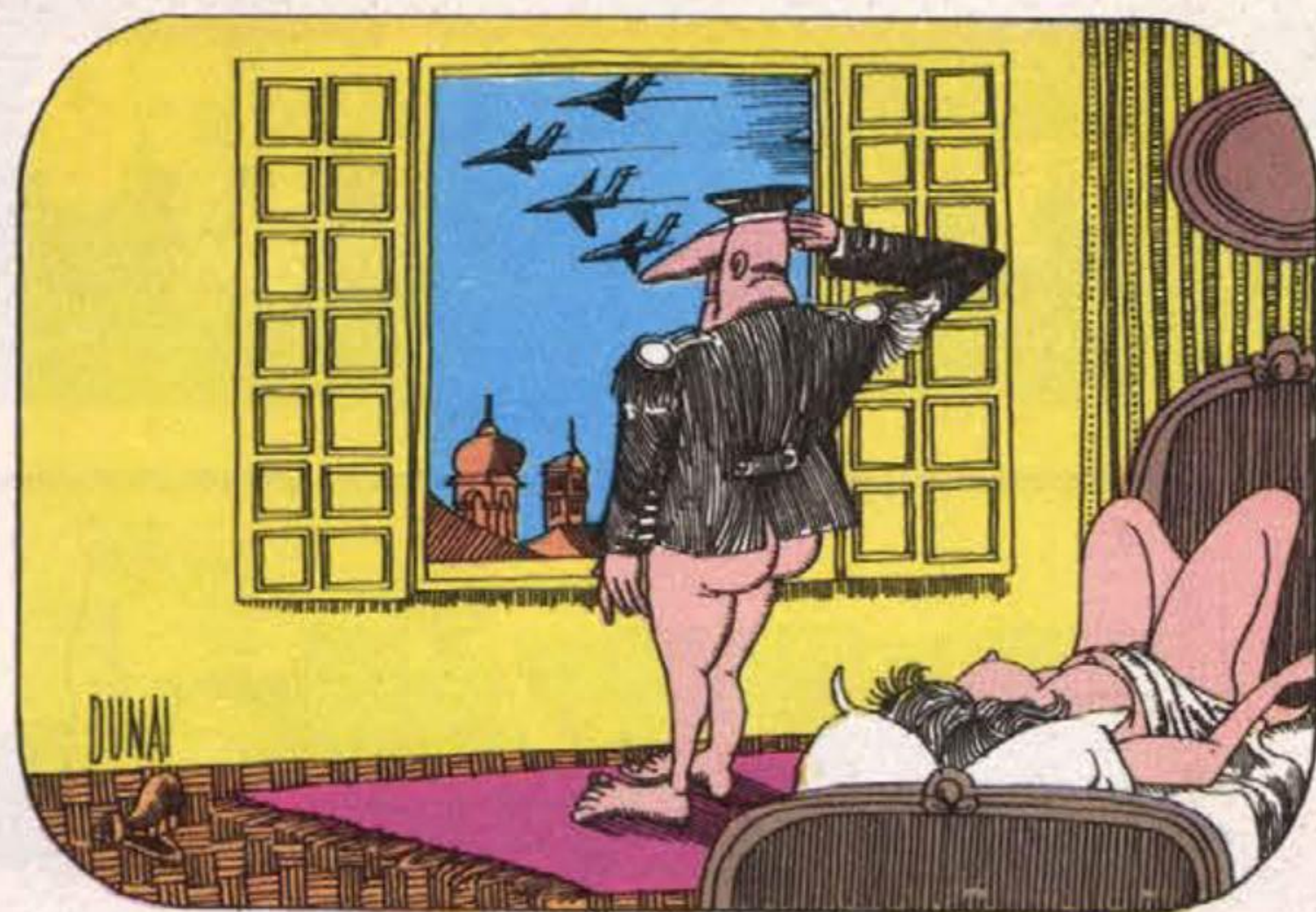
lehet jó vicc. De ha azt mondom, hogy két zsidó találkozik a Himalája alján, akkor a vicc bukásra van ítélve, mert a kiinduló helyzet képtelenség, lehetetlenség.

A társaság tagjai helyeselték, csak egyikük tiltakozott:

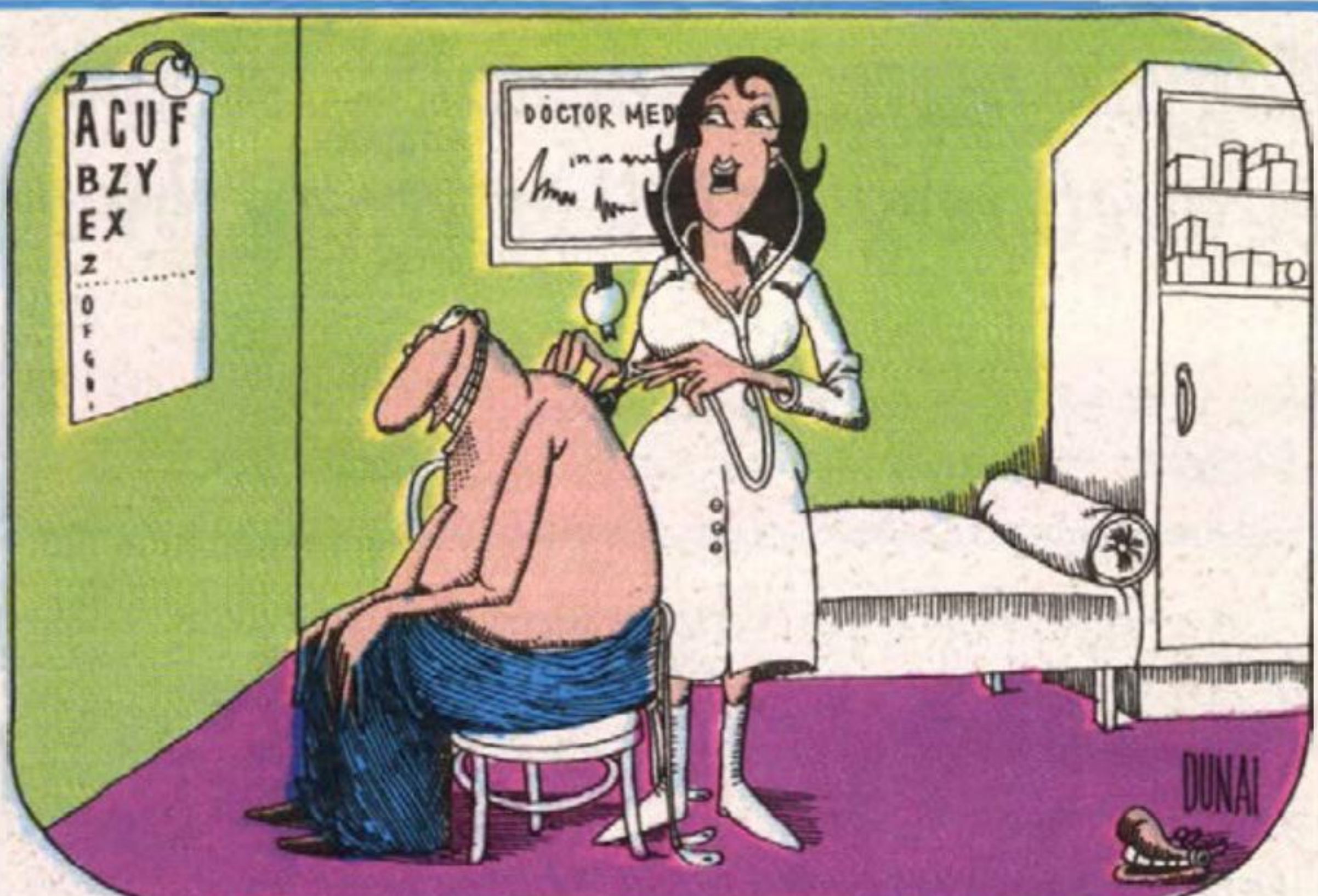
– Bocsánatot kérek, de a példa nem helytálló. Pontosan tudom, hogy 1904 augusztusában Vámbéry Ármin és Stein Aurél, a két világhírű orientalista találkozott a Himalája tövében.

A megjegyzés hitelességét nem lehetett kétségbe vonni, mert a közbeszóló ismert szakértő volt: Baktay Ervin egyetemi tanár és író, India legjobb magyar ismerője.

(KISS GYÖRGY MIHÁLY
GYÚJTÁSA)

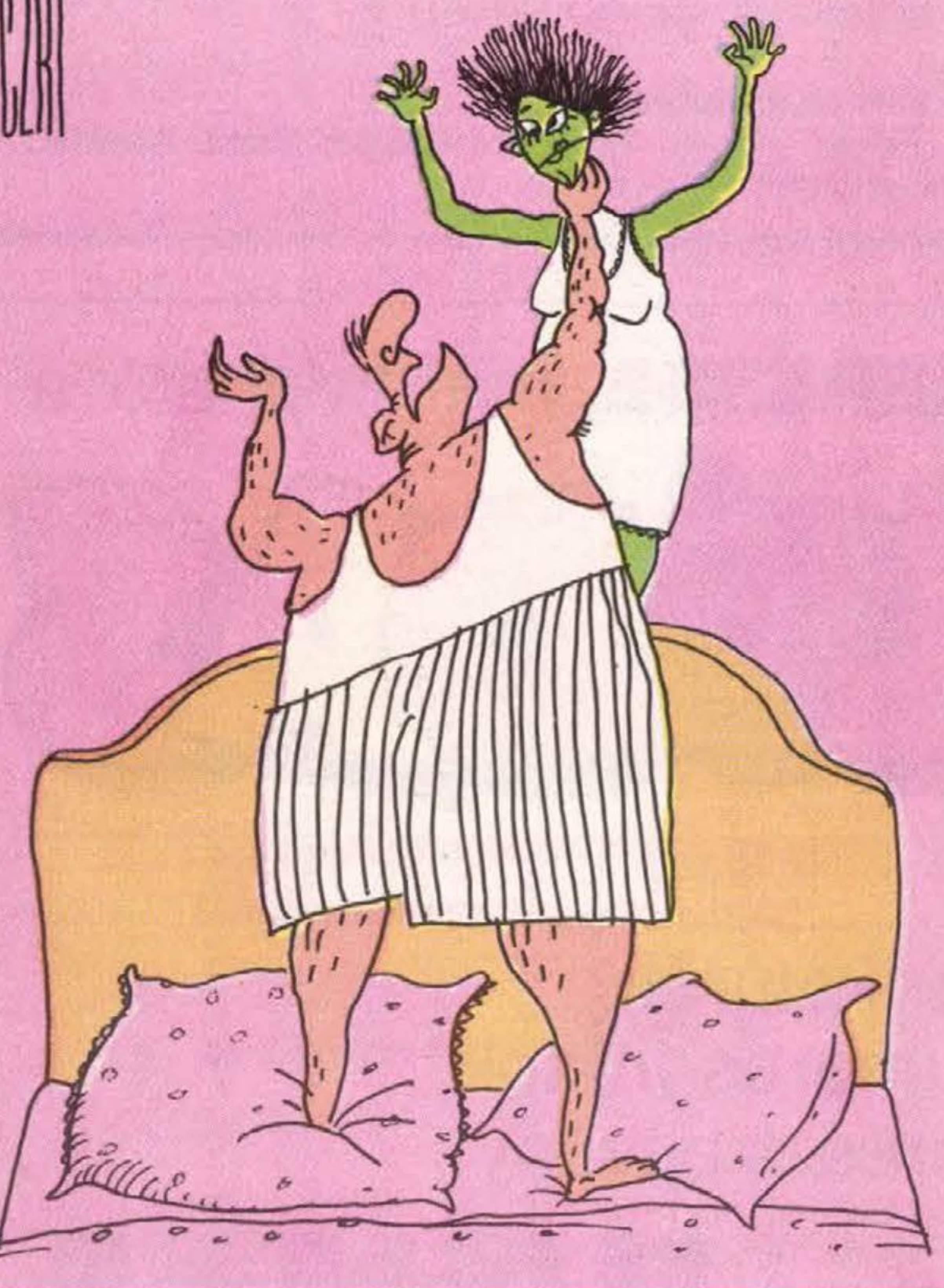


– De, Lajos! Nem a szeretőm! Hitelkártyareklám!



– Tiszta, könnyű, boldog, száraz érzés? Uram, magának libressze van!

ÉVÖDÉS



– Mondd meg, mit tegyek, hogy bebizonyítsam végre neked, hogy mennyire szeretlek!

A

LUDAS

M A T Y I

SZERELMI HOROSZKÓPJA

(Augusztus 12-től 18-ig)

(azoknak, akik még gyakorolják)



Kos: Munkahelyén komoly döntés előtt áll, de próbálja húzni-halasztani, hátha saját magától is megoldódik. A kedve jó, a szerelem is vidám még és fontos. A barátai valamiért haragszanak, de ne sokat törődjön ezzel. A pénz fogyóban van...



Mérleg: Még mindig jó a hangulata, csak a család borzolja kissé az idegeit. A szerelem egy kicsit kifulladt. A munkájában nem kíséri sok szerencse, de akkor is a szerelem az, ami igazgatja a lépéseit. Még a pénz sem foglalkoztatja...



Bika: Marad a rossz hangulat. A Szaturnusz sok gondot okoz a Bikáknak, de azért nem kell elkeserednie. A pénzügyei azért egészen jól mennek. A munkahelyi zűrök bántják. (Sajnos otthon sincs minden rendben.)



Skorpió: Ez a hét a barátokkal való csatározással (pénzügyekben!) és a megszerzett pozíció megtartásának a jegyében telik el. A barátaival könnyebb a helyzet. A társával is vannak nézeteltérések, mert ő „barátpárti”. A szerelem nem köti le...



Ikrek: Legalább a hét végére utazzon el egy kis időre pihenni. (Az Ikrek úgysem tudnak sokáig egy helyben maradni.) A szerelem most nem sok jót ígér, bár ha egy kicsit erőszakosabb lenne, akkor menne. Az otthoni ügyeit rendezze már el!



Nyilas: Úgy látszik, a nyaralás is fárasztó. Megviselte a társával való összezártság, de most meg nincs kedve kipróbálni a „szabadságot”. A partner családi vitákat kezd, és ez nagyon elkeseríti. A magányt még rosszabbul bírja. Választhat...



Rák: A változó hangulatáról nem tehet ugyan, de ne beszéljen be magának különböző betegségeket. Munkahelyén minden úgy történik, ahogy eddig. Ezen a nyaralás sem segített. Ha egy kis szerelemre vágyik, ott a péntek este és ott a partner!



Bak: Különleges hét. Vidám és kiegyensúlyozott. Munkájában az éppen most nyaraló kollégái bosszantják, akik minden munkát „ottfelejtettek”. A partnere kedves, anyagilag volt már jobb helyzetben is, de elégedett.



Oroszlán: Állandó erőfeszítéseket tesz azért, hogy minden munkáját megoldhassa. Azért egy Oroszlán sem bír el mindent. A hét végét töltsé pihenéssel. A társa sokat dolgozik és segít, ám ő is fáradt. Érdekes együtt tölteni a pihenést.



Vízöntő: Változó hangulatú lesz ez a hét. Vasárnapig viták a társal, melyek már komolyak is lehetnek. Ám aztán mindketőjüknek megjön az esze és békét kötnek. A partnere munkájának gyümölcsei kezdenek „beérni”...



Szűz: A munkájában minden simán megy, csak egy kedves munkatárs, akinek ez nem tetszik, próbálkozik különböző furkálódásokkal. Nem sok eredménnyel. A szerelemben feladta az eddigi normáit, és új ötletekkel kísérletezik. A társ boldog!



Halak: Viták a családban. Főleg a partnerrel, de a barátok segítségével ez is megoldható, ha még van erejük hallgatni rájuk. Anyagilag viszont egész jó ez a hét. Kibékülés után a szerelem is új oldaláról mutatkozhat meg.

– HELLÁSZ –

A „FUSIZÓ”



– Sokszor napokig elvan ebben a barkácsmühelyé alakított rozoga kis fészkerben

Bosszankodunk, tehát vagyunk



BOLHAPIAC

Keresnek: A Color együttes „Új Színek” című hanglemezét, vagy kazettáját, a Ludas Matyi 1990, vagy 1991. évi példányait, a Pesti Izé, a Szabad Száj, a Borsszem Jankó bekötött, illetve egyes példányait, ágyneműt, plédet, faliszőnyeget, nagyméretű női ruhaneműt, női cipőt, 38-39-es számban.

Kínálnak: nagyméretű Madonna-képet, aranykerettel, ásványokat, szenes vasalót, az Aranymosó első két számát, szépirodalmi és egyéb könyveket, autósomagtartót, mintás ülés-huzat-garnitúrát, téli-nyári gyermek-holmit, összecsukható járókát, Music Centert (RH 953 típus), 8 mm-es filmvetítőt (Canon S 400-as típus), női és férfiruhaneműt, dróthálós szódás szifont, Videoton fekete-fehér televíziót.

Cserélnék: 125-ös Danuvia blokkot és lemezjátszót, kemping- vagy szobakerékpárra.

Az ajánlatokat, kívánságokat továbbra is levélben kérjük, pontos címmel, ha van, telefonszámmal. A közhirre tettett holmik után munkanapokon (szerda kivételével), 9-12 óra között, a 118-8411-es telefonszámon, a 94-es melléken, vagy levélben a szerkesztőség címén lehet érdeklődni.

Továbbra is szívesen fogadjuk, ha ezekhez hasonló badarságokat beküldenek hozzánk olvasóink. A legmulatságosabbakat közszemlére tesszük, és a szerintünk legjobbat honoráljuk.

Ép a lyuk

A korábbi ijedelmekkel ellentétben nem keletkezett lyuk télen a Földet az ultraibolya-sugárzástól védő ózonrétegen az északi félteke felett, ám szakemberek szerint az idén csupán a szokatlanul meleg időjárás védte meg az éltető természetes pajzsot a kilyukadástól.

Mi ép? Az ózonréteg, vagy a lyuk?
(A Békés megyei Hírlapból ollózta:
Zima Rozália, Békéscsaba.)

„HA VALAHOL
MEGESZIK A BÉ-
KÉT, MINDENÜTT,
MINDEN ORSZÁG
BÉKÉJE VESZÉLY-
BEN FOROG.”

(ROOSEVELT)

És mi van akkor, ha a békét valahol megszegik...?
(A Békés megyei Hírlapból ollózta:
Zima Rozália, Békéscsaba.)

TURKÁLO

Mezőgazdasági meteorológia

onilag meleg nappalok és a tartós esők hiánya miatt meglehetősen

Hiányos a mezőgazdaságunk...
(A Magyar Nemzetből ollózta: F. L., Budapest.)

matracok, felfújható vízibiciklik,
felfújható játékok,
felfújható vendégágyak velúrból és
kordból,

Ha egyszer nem sikerül felfújni, ne is erőltessük...
(Az Észvesztő Magazinban találta: F. L., Budapest.)

Magyar-osztrák csúcstalálkozóban
egyezett meg Antall és Vranitzky

„Nem volt teljes a csúcstalálkozó...”
(A Magyar Nemzetben találta: F. L., Budapest.)

A prágai Vera Cermáknak szörnyű csapás volt, mikor felfedezte, hogy a férje hűtlen hozzá. Élete romba dőlt, s úgy vélte, egyedüli megoldás, hogy megöli magát, ezért leugrott harmadik emeleti lakásának az erkélyéről. A vak szerencse és a sors kifürkészhetetlen akaratából pont ekkor és pont az erkély alatt ment el a férje. Az asszony éppen rá zuhant, és egyből megölte. Ő maga könnyebb sérülésekkel megúszta a halálugrást.

Az Isten nem ver bortal.
(A Békés megyei Hírlapból ollózta: Zima Rozália,
Békéscsaba.)

Hogyan javíthatsz a kapcsolatodon

Ha meg akarod tudni, miképpen javíthatsz a szerelmi viszonyodon

Tárcsázz (00 611) 41 26

és utána a kívánt téma melletti kétjegyű számot

- 01 A nemi élet javítása a házasságban: férfiaknak
- 02 A nemi élet javítása a házasságban: nőknek
- 03 A férfi szexuális reakciója
- 04 A nő szexuális reakciója
- 05 Milyen gyakran ajánlatos közöszlenni
- 06 Idő előtti ejakuláció
- 07 Impotencia
- 08 Hol van a „G-pont”?
- 09 Onánia
- 10 Az orális nemi aktus
- 11 Terméketlenség
- 15 Az orgazmus elérése



Ez a szolgálat névtelen, és 24 órán keresztül működik

A telefonhívás ára félpercenként: 180 Ft. Legion, PO Box 1841, London NW1 OAP. GB.

KERESSE, már kapható a

LUDAS

MAGAZIN

karikatúrák,
humoros írások,
keresztretjvény

**NE FELEJTSE EL
MEGVÁSÁROLNI!**

SZATIRIKUS HETILAP

Főszerkesztő:
SZUHAY BALÁZS

Főszerkesztő-helyettes:
DLUHOPOLSKY LÁSZLÓ
(DLUHO)

Szerkesztő:
WALTER BÉLA

Művészeti szerkesztő:
RAU TIBOR (RAU)

Főmunkatárs:
BODNÁR GYULA

Tervezőszerkesztők:
DUKAY BARNA
GÁSPÁR IMRE

Szerkesztőség: 1977 Budapest VIII.,
Gyulai Pál u. 14. Telefon: 118-8411.
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Buda-
pest VIII., Blaha Lujza tér 3. Telefon:
138-2399, 138-4300

Felelős kiadó:
HORTI JÓZSEF
vezérigazgató

Terjeszti a Magyar Posta.

Előfizethető bármely hírlapkiadás-
tő postahivatalnál, a Posta hírlapüz-
leteiben és a Hírlap-előfizetési és
Lapellátási Irodánál (HELIR) 1900
Budapest XIII., Lehel u. 10/A, köz-
vetlenül vagy postautalványon, va-
lamint átutalással a HELIR (tel.: 112-
8860) 215-96162

Előfizetési díj negyedévre 246 Ft,
fél évre 492 Ft, egy évre 984 Ft.

Hirdetésfelvétel: Hírlapkiadó Vállalat
hirdetési osztály. Telefon: 138-
4669, 138-4707, 138-4456. Telefax:
138-3331

Készült a Zrínyi Nyomdában,
Budapest,

92.2308/33-66-22
rotációs eljárással

Felelős vezető:
GRASSELLY ISTVÁN
vezérigazgató

HU ISSN 0134-0611

EGY KIS BIOLÓGIA

– Papa, látod, van itt egy himnemű meg egy nőnemű légy!

– Honnan tudod ilyen biztosan?

– Mert az egyik... (folytatás a számozott sorokban).

Megfejtésként ezt kell beküldeni kizárólag levelező-
lapon, legkésőbb 1992. augusztus 18-ig, a következő
címmel: 1977 Bp. Ludas Matyi.

A helyes megfejtést beküldők között 3×300 Ft-ot
sorsolunk ki.

GVAT- FÉLE VÉDETT MADÁR	①	KÍSÉRET NÉLKÜL TÁVOZIK SUGÁR	NOVI... (ÚJVIDÉK MÁSÍK NEVE)	NÉMETORSZÁG ÉS SZOVJET-OROSZOR- SZÁG KÖZTI EGYEZ- MÉNY (1922-BEN)	③	CSERJÉS, BOKROS HELY KÉPMÁS	E	S	A	L	I	T						
L	A	R	S	KEDVELT SÓS RU- DACSKA	R	O	P	I	EGYEM! ÉTELBE TENNI KELL	M	KERÜLET RÉSZEI! ROMÁN AUTÓJEL	R	Ü					
NAPVÉGI ROHA- MOZ MAGAD	P	POKRÓC FRANCIA SZÍNÉSZ (JEAN)	T	A	K	A	R	O	CIPŐRÉSZ OROSZ RENDEZŐ (ALEKSZ.)	S	A	R	O	K				
L	A	M	A	D	HOZZÁ- ÁLLA- SÁVAL SEGÍTŐ	P	A	R	T	O	I	Z	O	NYÁR VÉGE! ...EKBERG	R			
E	L	A		LASSAN HALADÓ SVÉD AUTÓJEL	B	A	V	T	A	T	O			FARÖNK EGYN.B. ÉPÜLET- SZÁRNY	A	O		
IZRAELI LÉGICÉG BETÜ- VETÉS	I	R	A	S	MALAJI PAPAGÁJ ÓKORI VÁROS V.					NÉM.ÍRÓ (THOMAS AZ OTT ÁLLÓKAT)	M	A	N	N				
P	N	A	L	KÜLÖN- BŐZŐ HAJDAN, RÉGENTE	E	L	T	E	R	O				HATÁR- ÉRTÉK NYÁRI VISELET		M		
MENTI AZ IRHÁJÁT AZ UD- VARRA	K	I		KLARI- NÉTSZE- RŐ HANG- SZER					TANÍTÁ MIN- DENT LEDÖNT							A	T	A
GÖDRÖT KÉSZÍT ÜGY- SZINTÉN	A	S		RÉSZBEN ILLIK! BRIT FI- ZIKUS V.					VOLGA-P. VÁROS HÁT PERSZE					E	R	RÓMAI PÉNZ V. PEKING A FÖV.-A	A	S
L	S			..BÖNÖS? (HERZEN) CSOPORT EGYEDE					NÓGATÁS SZAVA IDE- CIPEL	N	A	PÁRAT- LAN Ó- RAHANG	T	I	K	FÉLSZ! RIDOL PRTLAN BETŐI	Z	
ZENÉ- BEN: TAKTUS	Ü	T	E	M	RUHÁT VISEL VÁROS- SZÉLEK!									DOUGLAS MEGA- TONNA				
P	A	V	A	R	HEGEDŐ TARTO- ZÉKA EXA-									KIJE- LENTÉ RÓMAI ÖTVENES				
ERDŐT TALAJÁT FEDI	E	G	R	E	S	Z	A	L	L	T				...ROUND (SOKOL- DALÚ)				

Ne kockáztasson!
Tegyen fel mindent egy lapra!
Hirdessen az EXPRESSZ-ben!

Hirdetésfeladás

személyesen Pesten, az Expressz Udvarban,
VIII., József krt. 9.,
Budán, az Expressz Irodában,
XI., Bartók Béla út 32.
(bejárat a Bertalan Lajos utcából),
telefonon az 1-175-433-as számon éjjel-nappal,
telefaxon az 1-187-444-es számon éjjel-nappal,
hirdetési levelezőlapra, mely kapható
az egész országban,
postahivatalokban és a hírlapárusoknál.



Hírt visszük naponta
80.000 példányban!

A 30. számban megjelent rejtvény helyes meg-
fejtése:

„...megette két ezerforintos papagájomat.”

300-300 Ft-ot nyertek:

Papp Rezső, 2600 Vác, Jókai u. 9.

Martinák László, 1108 Budapest, Oltó u. 6. fszt. 2.

Halasi Katinka, 8183 Papkeszi, Petőfi S. u. 9.

A nyereményeket postán küldjük el.

KEDVES OLVASÓ!

A hetilapok, folyóiratok sokszor zord intelmet küldenek
Önnek. Arról, hogy kéziratot nem őriznek meg és nem
küldenek vissza. Mi viszont készségesen vállalkozunk
arra, hogy a beküldött karikatúrákat, humoreszkeket
– ha azok szerintünk közlésre még nem alkalmasak –
visszaküldjük a szerzőnek, ha ezt kéri, és persze, ha
felbélyegzett, megcímezett borítékot is mellékel. Tetszik
tudni bennünket sem vet fel a pénz.

A szerkesztőség

Közel
100 millió
dollar
hiánya
van
a Vatikánnak

ISTEN
FIZESSE
MEG!

Kedves Olvasó!

A múlt héten segítségét kértük, válassza ki tervezett új fejléceink közül az Önnek legjobban tetszőt. Lapzártáig a legtöbb szavazatot ez a fejléc kapta:

LUDAS MATYI

ÁRA: 19 Ft



A MAGYAR HUMOR HETILAPJA

1992. JÚLIUS 29.

FŐSZERKESZTŐ: SZUHAY BALÁZS

48. ÉVFOLYAM, 31. SZ.

Ha a következő héten a szavazatok aránya lényegesen nem módosul, legközelebbi számunk már ezzel a fejléccel jelenik meg.

Reméljük, hogy lapunk külcsínével és belbecsével egyaránt meg lesz elégedve!

Segítségét köszönjük, továbbra is várjuk észrevételeit, javaslatait!

NEMES ZOLTÁN RAJZA

ORPHIUS az alvilági

